المدد الأول ص



ماحها ومحررها ملامة موسى الحياد الأول

مارة ماد\_ شارع العمالة – مصر

#### 112175

## \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

# تتاحيات

تونس

ولد استبرنا هذا الرمياس وجاجاتي والمرية الهااهرة

كَـرُ الْكَلَامُ هَذَهِ الْآيَامِ مِن تُوسَى النَّيْ أَنَارِتْ فِأَنَّا خَلَافًا بِينَ فَرْسًا وَإِيمَالُهَا وأثلت تُوى من

علاخ أدخك المنائق الالية التبوير أو لن قط تشمد الحاية الفرنسية ويتولى الحكم فيه د ياي ، من أسرة تنمي إلى المسجر. بن على وقد تولت الحكم في تونس منذ سنة ١٧٠٥ والساى الخاضر هو سيدى الاد الحبيب الذي ولد سنة MAL SEL SPORT

وفي سنة ١٨٨٨ غزت فرنسا أو نس واستولت عنبها. ولم تجد ابة معارضة لآن المانيا كانت ترى أن من مصلحتها ان يتبعه الشاط او ٥ الحِد ٤ كاكانت تزعه فرنسا كلو تونس وتشغل بدروها بدلا

من أن تُجرُ فكُو التأو من المانيا لاسترداد الزامي ولو رين الولايان التابين "رَحْمُ يا المانيا منها في هرب 1444

ووزارة الشؤون القارحية في فرنساهي التي تحكيز بياس فنها قسر ظاء وهي تنتصب ومقها علما ، لكي يدير حركة المكومة في الواس . وهذا القبر جان وزارة مؤافة من ١٩ وزيرا منهم ٨ فرنسون و ۴ ترنسون

ويتركان تونس ٢٢١٥٣٩٩ عسر آخر ومن هولا، ۱۹۲۳ سپردی . ویزاد عل مؤلا، ۱۹۹۲ من افراسیسین (ولیس منهم الجنود القراسيون) و ٩٩٩٧٨ (يطالي . وهناك جاليات اجنبية أخرى صديرة المدد وبجبان تلامظ هذا الالبيود لايتمون الى رعو بالجدية لأنهم استوغوا الونس قبل الاحتلال

الفرنسي ومعظم هؤلاه من أصل اسبالي أو ايمالي وهم يتولون المركة التجارية والمالية في تولس. كذلك يجب ان تلاحظ ان هدد الايطاليين يساوى هدد الغرنسيين نقروب ولهؤلاء الايماليين ه امتيازات با حصارا عليها من الباي قبل احتلال فرنسنا التولس وهي امتيازات لا تنمع بها سالر الأيطاليون الشيمون والمولودون في تونس برعوبتهم الأيطالية ووضيت فرنسا بالنسايم للايطاليين

بهذا الحق ويتبيره لأن ايطاليا لم يكن فيها حوال سنة ١٩٣٧ما يتل على معامم سنة ١٩٣٨ والسكل قيدل سنوات شعرت فرنسا بأن الإيطالين يتدفعون في التواك إلى درجة تفاهها إذ قد يألى يوم يزيدون فيه على عدد التر نسيين وعدائد تقوى الحجة الإجالية في احلال تؤلس دون فرنسا

العاليات الأوربية . وقد اضفرت فرنسا إلى مراعاتها بعد الاحتلال . وأعوهذه الامتيازات أنزيحفظ

وقد عالجت فرنسا هذا الموضوع جن سنتي ١٩٢١ و ١٩٣٩ علاجين تخطفين :

 • فاك أنها ثلث عددا من الحارين القدماء من قرائها مع أشرع إلى توانى ومتحجم أوضاً يزد فوانها وبيشون منها

 سنت الاردا دعت به أبناء الإبهالين الدين دخارا فرارع بة الترقية وجحوا وغيثهم الإبهالية المارنة من عادرة عه في التات في الرئيس اذا جينو في از نالف الملكومية وها شعر الزهير موسوليني بأن البينة منفردة على استهلاك الاكثرية الإبهالية عنى صود أقلية

وهما شمر الزهم موسولين بان البينة منفودة على استبلاك الا كارية الإيطالية عني تعود القية لا يؤيه بها ، وحدالة لا يمكن إيطاليا أن تجد العال الدعوى الاستلال ، فانتذ إلى توفق أحمد دهاته وعينه فنسلا ، واستفاع هذا بعد قابل من الزمن أن يميل نصف الجالية الايطالية إلى فاشين فاضين

وي حداد و نشطه هذا بد طريع الزيدين الريان ان عين مست اجالية الإنهائية إلى التين تصنيخ الإنهائية الغزوان بدينا والشارف الدين الفائلية و فرقية الإنهائية الدين الدين المستورات الإنهائية الدين المستول عام والمائلية الدين الإنهائية والمؤشرة و فرقية الإنهائية الذي الدين المناه الشارف الذين الم الدينة الدون الإنهائية والدين الإنهائية والدين المراسلة

أن وجا تميذ الاعترى ال ١٩٠٠ من الإستان الشكال الشار الابدا التي توقى . وان يوجاً هنرين منا من سرد الرجاة الإبداق. وكل الشيد الال هنري الشرف الراق كان كل منا المنافق وهو بالراق كل كليد الالقال في سرد الرجاة التي وي لهم سرواني وكم كل سري المسترضاء في المنافعة؟ حقق الالتي كل الله في تطال الواحلة . وقد الرفاط المنافق بالاجارة بالمنطقة الاسواق هذا التنافية وطرت إيماليا الحيثة . والآن يقول في وما أن التقل منا 1976 بإستنافة

ايطانيا الحبيثة . واقال بفرول في روما ان الهابي عنه ۱۹۶۶ م بنند والآن يربه دوسوليني أن إنتلك تونس على نفتم إلى قراباس فيكون سنها تحقيق النسم كبير من الدولة الرومانية

### Wite to

اذا، تُكالِبُنا الجديدة التي اقتضاها الاستقال وزاد في عِنها المُوقف اليديد في البعر النوسط بل ازاء الرادة المفردة في السكان مع تهيئر النطن في مصانع السالم وقد عليمتعملج كل علم من الآرض الزراعة — نزاء هذا وفيره ، يحب أن نفكر في موارد جديدة تزيد لرومًا وتنتح أمواب

الرزق لابناء الأمة . وفي مقدمة مابجب أن نبث هو جيم المكنات التي تستطيع الأمة أن انشد طهوا في شأن السياحة في مصر . . وقد سبق أن ينا أن بلادة كمهم من الميزات التي الجسيقب المانحين ما لاتجمع منه بلاد أخرى. ولكنا مع الأسف لانستال السياحة كساعة من الستاعات

أو المدينة أو العلوم أو الأداب.

وتحن الله مذهوشين حين المرأ أن قرائما ترجع كل عالم من السائمين والزائرين تحو مائتي

سويسرا أو فرنسا من عرامه الأنهاء على أمل معهمه الأنكاد زيع شيتا من تسياسة في

حلى الغليل من حقه الصناءة هو في أيدى إياء الجاليات الاجتبية دون اجاليا

بالرجها في الصيف والشناء. وقد كان تما يؤلمًا حَدًا انه ليس لنا جال هَالَيْهُ يُعطَّفِن أَنْ ترتاض

عليها بالتسائل وان لجد في مستواها العبال ذلك النسير الذي تستروحه الناس في العسيف وذلك الصحر الذي تشاق اليه في الشناء. ولذلك قوبل خبر جُبل دافة بالذح العظيم بين عامة القراء .

وهو ليس بالطبع في مستوى جبل سويسرا وهو لاينتص الثاج من المعاب كا تلتصه جبال تلك البلاد . إذ هو لاير تفع سوى معه مثر أى اله تون السكياء مثر يثليل وخلاصة الخبركما يذكر الفراء ان محافظ السويس الاستاذ أحد رسر بك زارهذا الجبل أو واده وطوف فيه وجول ، فوجد انه لا يصدعن المويس كثيرة إذ ان المنافة بينهما تبلغ عشرين مترا. فهو من حيث الاعتبارات السياحية على قبد خطوة بالاابوسيل . وهو الذك بليق بأن بكون مصيفا ومشى تُجدفِ تلك القرصة التي كنا علن النا محرومون منها على الرغم من احتراد بالاما لجيم

فل النا يجب أن تسلم بأن سويسرا أنتاز مع ذلك بالجبال التي تلطية بسب وتملو عليهاوتدي

عليون جنيه دوأن تلانة أرياد السكان في سويسرا المشاون بخدمة السائمين وأن السويسريين لجحوافي اقاع النالم بأن جالم انسح أن تخدم الشيعين كرن مصيقا ومثني ، وأيس في

مع أمن في صويسرا مدرمة عالبة تدرش الثبان والفترات السويسريين أصبول الدابة النسدق والمعم ، والشهادة التي تعمل غاريجي هذه الدرسة ، نسترى والشهادات البعاسية العالم في النطب

النظية التي يبب أن يعارفها ثباءًا بل ليس معامن الدارس ما يفتص بتدريس عدَّه الصناعة .

لليزات السياحية ، عنى هذا النسلق القان يصد من أجل الرؤاشات فى جيال الألب وفع الأكب فى أوره ، فقارور جيل عاقة أو إغرامه ال ميز : فرحدك بصد أن كان منسيا بصد بكانة الأكتشاف القان يجب أن شكر طله الاستاذ أحد راسم ، وقاتك يجب أن نسارع الى استغلام

وقد تبه يك مصر البقطة لشروفة ورجاة في شل هندالشروف وهندالمرم طل إشاء فعلى على قضدا الجبل و وطفا إلغام أنه تمودالمبنيم وهو إلغام يصدونه، كا أن وترام اجراء والمساجح يشاط القديم والاعدالم المقاول والمشاء بأرياضا بأوراق الوارة صفدا الجبل و موقد بهيزاته الواضية وهو الا يد سيقام للموثة اللايامة الداياة على ينتفي أدارا الريازة علما الجبل منا سواء في الصيف

### التمليم الالزامي

أصل وفر المعاوف لل منتقى الشاوس الازامية وكبار وجاراتشكير يسأهم من قيمة التعاج الازامي وظالما والقراحات التي مستطومين ال يقدوها التحاجة الاناكام هالا ما يدم الها . هما أمام واز أمد الوزاء الشارس الازامية في معيرية المهرية أم أصد نزار إيقرل فيسسه انه وحد فريع علم الماداري بشوط ما القوم فوزا وطل الدائمة التعليم في

ومن استفتاء الوزير الحاضر ومن تقرير الوذير السابق بمكن القارى، إن يستخلص ان الأرّاء لم تستقر على قيمة عذا التعليم وان الحال لا يزال واسعا لتتذكير في التعليم الاولى من عدة وجهات ومن عبث أساريه وغايته مما . ويديهن ان النعايم ليس عاية في ذاته والنا هو وسيلة الى الاستنارة فاذا فرضنا اذا علمنا شخصا ما مدة اربع سنوات أو خمس في الدرسة الاولية وأنتشا عليه النشات العاكلة حتى تطرح فم بعدذلك حرمناه من القراءة فإن التعايم السابق بعود كأنه لم يكن ، اذا اننا قد خفياء لكي إثر أوهو لا يجد ما يقر أ . تم هو بهذا الاهال ينمي ما تمله . لأن الترامة فن مثل جميع النمون بجاد بالمارسة والرافة . وهو ينسى بالاهمال . وابناء الفلاسين سين بتركون المدارس الازامية لاهدون ما يتر أون وقد فك سرعان ما يتسون ما تعلوه . ولو كان لأحدهم القدرة على أن يتر أ ولو عِمَة أسوعِهُ أُو لِو كَانُوا بِمُعَلِّمُونَ شَرِاء كَانِ وَلِيَاوِنَ بِنَاوِدِ لَهُ لَكُنُوا بِمِدون الناعث الذي بحركهم إلى القراءة والله تذكر ما تعقوه في تلدوسة والمالك تحب أن نبعث إلى تأويه اسقى السيادان كي المبالي الأراس شيئا من الشاك من قيمة هذا العابر وأن شول أن الأناس الله الداء بن إنا التحد بنوات ال المال الاقصادية أي على

تعبرة التعلمين في المدرسة على أن يجدوا ما يترأونه وهم لن يجدوه إلا إذا استطاهوا أن يشتروا من وقت الآخر كتابا أو مجدَّا وجريدة ، فذا صروا من ذلك - وهذا السبر عام بين القلامين. فَايِم يَسُونَ مَا تَطُوا ، وَحَدَنَا أَنَ الرَزْيرِ السَّائِلُ الذي جَاه يَعَضَ خَرِيعِي لِتُدَارِسِ الأرّاميسة والشحنهم فل يجد عدهم أية خيرة بالقرماة النا يرجع جهانهم إلى أنهم منذ تركرا الدارس لم يقرأوا ثبتًا ، وقالك نسوا ما تطوه نها ، وقالك نستشع ان شول أن البيد لبس في نظام العابر وحدم يل هو أيضا في الحال الاقصادية النصة التي كيمل شبان العلامين لا يناتون في الدنيا غير البحث من الطام ، وهو مع ذلك شام الرمق من الدرة وقد يظن القاريء اتنا تدهو الى الفاء التبليم الازامي لحله السبب. ولكن الحقيقة أبنا لانقصد

الى هذا والنا فريد ان توجه النظر إلى أن الرقى الاقتصادى هو الاماس الراسخ لسكل وق آخر . والما ما دمنا تريد التعجيل في نشر التطبيم الالرامي بجب ان تغتار البيئة التي تتوسر فيهمما فدرة التأشئين على ان يتفعوا بعد مخرجهم من الدارس الاترامية بالقراءة . وعدنا ان هذه البيئة هربيئة الشادور الرد ، الآثام العالمي قالية بأكس الطاق ويض الرحاق الم ساورة المن المالي المن العالمي المن العالمي الم والمن . الا تم يالم أن من المنا يكل إلى المنا في ويكل المنا المنا المنا يستكل المعاملية المنا المنا المنا المن والمنا قد أن المنا المنا إلى المناطق المنا المناطق المنا المناطق المناطقة المن

في السسجون في الحديث بأما الناسبة المنور الرأي النائف في الجرية. فقد نابر ومروزو في السين الاول

من هداده و این داده این بیش با مدسی های الدید این در است از الادان و تصف بها الاداد این می الدید از الادان و تصف بها الاداد این الاداد این الدید تا تحقیق الاداد این الدید این الدید تا تحقیق الاداد این الدید این می واقع الدید این الدید

ولا يقرل أحد بلات كان الدام النبه الردانة في البول والترمات والدامات ، ولسكان الردانة هذا هي ورادة الدومة وليست ورادة الدوم والنا لم يكل السيكار مين الدريكي والحسر للدامت المام الدامة يهم الم الرزادة لكه تجرئ الدامة في إيمامتها بهذا أو سلم الدامة الكرامة الدامة الدامة الدامة الدامة الدامة الد وطاهم الرزادة للدامة في المربع بشاراً أي من من المناسخة بعد أن المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة ال و خلاصة التول انتظام المين شرور اجليت واقا هو وقبل الشر يقوة البيئة الخيفة بدواللك فإن استراه مد مرود لكن وقت إضلاح مصله البيئة في بحريد عادات جديد ، وفي هذا الاختيار لا يورد قال ان شغم الامل في اسلاح إلى جرم ، بل ان شغا الاسلاح بنائم طينا وهو حق للمبرم على البيئة الإشابية في الماها الأبياسية إلى ان اداد في العالم بنائم طينا وهو حق للمبرم

وهذا النظر الجديد لهيم يمة هو الذي يبث بالحكم مات المتعدّة على اصلاح السجون وهو الذي يجساية تعود الى مراجمة قو انين النقوبات ، ويتميم هذا الاسلاح ال جهة أشياء نذكرها فها يلي :

— آن يكون قدين مكا الشناط أسس قدراً واليل هد النبون من هم عنه وهو بحداثية الأخيارة ومن في كامان مباه الأمران عدم مع الاعتبارات الدورة هاك بعيد تعدد ما الدورة المن الدورة الدورة الدورة المناس المناس

ه هد هي الراحد التي ينتشيء بها الصابون السيون، وأنم البرقان الأنجليزي مشروع قانون يمترن على هذا الماري، قده السرح مسويل موروزي الماشية ، وأسمن عابه عو هايسه بالاقال جدا من حيني التمثيل الراحد المارية عن ينتشل قدياً لايسم أن ينتشل أن مسجن الى يجهد الراج بالميته الأخيامية أسمن عاضما من عدل الوروارة والعارة (العارة).

## جاعة التن والحرية

آلفن في القرارة و بخالة التي طرارة في التي حاسيس حدة في الكرائي الا حتى المعاه و بدال المناطق و التي المناطق و فقا التي موسع التي في مناطق المناطق المناطق التي المناطق التي المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق ا - المناطق المناطقة ال

# ف\_\_\_ن الصيني

للاستاذ احدواسم بات

#### Визменейная выполенейная исмененейная выполенейная

ن ان الصور يعناف كان الموان من ما أداره الروان المنافر المران المنافر المران والأطاق الى المنافر المنافر المنا يهيئون فيها الاقتصاد المنافر ا الواقع الله حال المرافز بين المنافر الم

ان نقرقه معرف ان نقرح جارا جيم مانتيدا من قواصل اين برزية اللات و قريبية وي كيل لاستان في بعد السيني وقوله ، من فالها برسية عليان برداده الله على المساورة الله من المان المساورة الله على من ميستمين الي منتقل ويعالم الله من الدول الله المنافرة الله المنافرة الله المنافرة المنافرة الله المنافرة عليان المنافرة والمنافرة ومن عليان المنافرة المنافرة عليان على الراء الله الانتقال المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة عليان المنافرة المناف

على أن جمع من وصلوا الى طند الحالة بمعزون عن ان يضروا أنا اللك اقوة التى جدّمتهم. المهاجة هذا النزء وكيف بأثرات به تفرسهم على أرغم منهدو كيف مست اشته الناحية اطفية من حاصد.

وليس الني العيني من الدون التي يمكن الوقوف عل اسرارها من الـكتب غـــب، ولـكنه





يتطلب ليميدا أحاصم والالتكر تحدره

والمواطف والشمس والاشجار والارهار

ولكي وها وها هذه مصاديم والدي يده مصادي الأولى الناط المنظم المن

ولينسان مدينات يامان . ١١ - ده الجارات 2016 كا ديمو دافقا الوطي به الإسا من الرام ١٠

من ذلك برى مد مد مد عن هدد الحاة التي تتعامل عديها در صادة الكالوجة العبيبية ماهي

الا صورة قالك الشهار الطرى الدين الرسامة على الدين عام الصنحة دوهي في الوقب عندالصلة . الرومية التي برعانه بهذاء فيه

وم دیگر افتاله داده : عصده هر سیامه سبیان الشانیکند قول با اصور اصور هر شد امد سدن این دمن آن اشد. این جدی دامیند باید الصنیاب هی طرائد الاعاض الدوس ،

بلايده الاحلى و الله في سنجيع من به «المهدافة الذي لأنه بكافًا عن والله يهمالها. تعلق به حدد -- اي المهداء -- الكهام الاعداد الاساء «الدي المعالك المعرفة

من اصر وهم عن حد مو سعود من النحف و دند الد الله فال ها لأه قد و فدو التطبيع و فيها و فات. المقارع الدور إليار سيا

والكنيد ما نان دانيد ال حيل لافراح هماره فنهد هو السند للبين في كارواك الدائلوا في كلواعل ما فشهد في قدم الهد علم الهداعلة حييد

أهيُّما حشبهم مدعب بالمعدور من بالادهي.

الماكن براسع العسى التراسمان جهاء والسائل بالعلاص في عبايطة على شعوا العير ص دوه حرى دفلاً دوفد الأسنى ال كاللمة الصيني موافق المسأعي بداية للمن الصني حقاية هرج حمالمه أخراعه للرامد منه فالمعاد مناجع المعاجب المتعاديد والمفاجرة والمقابية فريبوالم مراقبور وداء برا السارونية الدراهين يا لأمني أصام بنصب الريموروه و السمناه م المشرين الله والكرم سالصيرة تعمه فيما في كبل سم بالتباعث ل الأخيي، أو . و من ومدالته صواليه في حال في الوقت هذه من بطوماله القاصدة . ولسنة لله بالأحلى لدى حجم ال ده لامسيء اصاد ١٠ دان به بتناول التقبيع موصوع للبلديث ٠ ٠٠٠ م ما مورب در شده الدح الاصبى دهادا د کان به . . . معايط ووجيا كمراي فالمحال فالهاكم الأسان والكلا للمراجع المساعد المسرمج لنك لامد دهولا بيا هم ١٠ وعده دي مدهدودسيد كا بدلات عدم مد ما ما م . . . . . . . . . . . . فوق کلد ۱۰ ماوی این د. ۲۰۰۰ - د. یا می ماد دیاد برای فی ماه وانط ولأيدر بالوائد لأند بالجار فصنى وملاج وسنصدي يستند سرا عدلاك حمايلي

ومعاصين أخر وأتحت الصب الثب عبوط بيرومني تبليد أوجه بمراه فيكون في عبياتك المناسداتي لانكته إراسدون عارعاهم اص المهل مدلا أسكتاف ما تجهدير جال يرهونها وشرحا صحى وشامر الهدة البارين في معد الدين المتواجد التي متحسرين على تعويدا وهو من دائل العيد عدوس معنى المحال الدينة التي عد دفع العلجة الديا مبالكا ألهم عالمية تحدير خلالين اوارجين الفاس خميات

ومن أموات أمار راخذا اللس المارسي على حسه صاحبه والذلك وي الديمة عناصبوي وثقاً ا للداعظة الدوم المنافق الصدين ودريان مثلا الدودية كالدي المنص التي منكية تحدد تحدثك عنها التواصع كانه تحيل ومدي النب والل مين عوا عاما اله صاحب محواء والدين للدوريد ويدي الألا والاقاس المبهات.

## عبـــوش

## نصة بقلم الأستاذالكبر محودبك تجور

NAMES AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE PARTY

و مثل فته دست ... به الآن فی چه افترانس و و و و است کام افتاده فی می است کام افتاده این است کام است کام افتاده این است کام افت

كاة محمد مصامة مالا منزي إلا إذ اليس النبياء مهم الرافعة إلى ما الهم. - والجي المالات المسيداء الفصل الله ما تناب ما المصاب والتشريق الاي المواهيسة موقعت في إحدى إلى والتناء ما مستى مشه من في سه من السياسات السياس ما الموادميلاس

الشناء الما شارى والمدراتين كان دو دفق ها دراعته أنواد من الدرا والمصد على معه والاصاب. غير الما ديرى مع فرة فريد من الذكاء والاثراء الشارى الدراء الكرابات هيد لا المصدر الما يمين . علم الدراء الدراء الدراء أن الدراء الدراء

عرص الى ، يها ، عصيا الى أصداله و صداد عليم الى حما ك ال

وقي كات احدة عني ه هجي بي البكات لأسته به ديده عني معه هوب مثال بن بيليد يركه مه النيب فق برها به مصدم أراكه در من مصابحا عربه موى الوسب. ويقدله مكالة خاصاً كرسه به كان لأنت كان البكلات برايت إكر بتلات قبل وقت والهي ها في مبرأه في شيء من التناسم ، وكان ف علي 4 بالإسطان أناء لا علمب 9 بمنوش 4 ميشب طويسه . مهملو الان إلى بالانفذة السكان و تدارئية ا

ه ه » مميث پريدائي ما - - علي ۽ اور ميا به مدمدة مواتيد من واقد رياضه بيلناً اور العيامي

وكان اظم سكادى و و هي غيرد المنه لا منه و وثيار في الدير مستدم في عمود من أحمدة الدام منه له دف العالم و مرح وقام مراديا مطارة .

ه قدل جمعه به کانت آممی ال لاب دلکل امه طریق الدی الدی تر تاریخاند و الدی تاریخ داشته و و اصافه در مرافقا کام حاص الایان امدواند و مراجعه به خاندهای می لافت از نکار در ترکیمی بنوار خرمی لاید به سامه سام رویم و با دامده به به توانده و امدین من فاصلی و حصر کام به سامه و بسی به با با داشت قور سوط می ا

و بشن جي الدخلت محمله و حدادي و ( المراج على حدر المحمل ما المحمل على حدر المحمل ما المحمل على حدر المحمل الم و ما تصل أدار حتى المسال و حصل المناك و ها سوش و إلى حدر ها و ها العام المنا و العام المعاد

- الله منت مند اي كل شيء مي المياة .

فأجله آخر:

- ده الرحوه حامه ، إنه ي محه مسها ، ولكن الدي سومتان سنه ، مأتوانه ي أخلك وأن د تموش » في هذا الرقت وخم شميح في سيد ، مأسد د فصل لك ع ظي ركته وحمل إلاقه في حال وقال :

— هداهر دنن وجدن و بر ن . کار آنه بدکرت این اصالی . آد با سوش کم کامی پیچاک محبی از رکم آمیات آنا الیوم !! وقد بدم صدین الت آمید الکام من فیصلی شانه و آوله نین الارس . بالل به می

و باد ادم طبیق داخله اینجاب من ادافقتی عاد ۱۹ و تراه مین ۱۱ رایان دولان ۱۹ وی این در (از در اینم ساط النیزی البارده ۱۲۱

سوالة الأربح ما يهد بهداد ويقبرا بدنسية حدراء المباءة عدده ما يا إمراحه معهم والقوائكوجات

شيخة وفيس المشاه في الدين الدينة الدينيا على أسبوا وبرات ما استعب الأشباعة والإفاد القيالي الدينة عام دائسي عدام ما يتدايد المدول الابتدارة

ام معن فافعاق ملک برا تمشک فی العهاد ۱ کام امن فعلت ساخه عالد معیده او او پی فعراف کا فاستندها فاتبایش دید خان که دا و آخذ فعلی این شده در دارا یا فی ما اطبه

 لا ميز باديش مي حرصت راساي ، لا څه د پيم حدين خده ، ولکي د مکن [لا قبلاً إدام ، ليم ، وات افتران الله ، د أنت الله مير محدي الله مد . . . مر الله د أنت أنت الله الله الله .
 لا ومله مد الماوي ، وأحد سعده إدا وها مين .

حد إحبي ك. وكل بالها، والثناء.

و تركزت بدلال من لير وفعل مائه ، ويكن حدث ميه إلى الهود و دلال نوط و وقع شد مرته الإدراء وقع في مسيوف شدي من روحه و حدد من خبر به تنطاب به بروها و خاصفه به الحق من الآل في سه منه الإيهامية وجرت الآلهاد في مع تجال جدل في الآلة إلى المنظمة المناطقة المناطقة خراء فالمعارض ميها برين القودة في شعو جرت معد والمساح والمساحة الكناس مناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة و مدما کان فصل بلاته مرد إلى ساء کان سرّه صبّن ، و إِذَا سَلِّت فِلْ اِللَّه کِي المداكر ماجيد ، و لكن لاامت من سيم ق في صوح از بت ، فحمت حمه ، مكتب ، > عأمر في بقال أن و ساء الرحة في دائر الله في روح ايم

وإدامه رأى ع عبرش ه وقب أد مه دوهو سكاف المنف دوهل به

صفر کی بات در سیرور یا سیاس ، دستان منتقل بادلک و اینکی باد کا ۱۷ آطمیدات می ختامی کا افزایشته کلمد سربری کا ۱۷ حضر این خدی دائر کا بدرانشکاه ی داکر حیل کا و پایستان دی السکان براید بد همین بستان بدید شد منصب ، و بعد سراند کلین و بازی هار داد

> ويتمم « لصلى» قائلا - حاقد أسبت لا أعدل النا ب دات

وميوا لا اللي مع موله المنكي وهد الاستدادة وي ال المناه مصيفة المن الأطاع

مرد أن يسكن خوات أن مد وكان مراه شده دادة المقدم فرده تعيية خواد وقد فيها معاقد القرائد و دواً كين من خالات ن سنه ، فكان ن مدان البيانة والأراج و ولكن وعرف إلى الدواً أن تأكيف و مناه سكن الله الله من مستمد و ويرداً خياها المسترسلية ما المسترسلية المسترسلية المسترسلية المين المقالد فيها المسترسلية المين الدوان وقت الحرفية المناسبة المناسبة و المناسبة المناسبة المناسبة و المناسبة المناسبة المناسبة و المناسبة المناسبة و المناسبة المناسبة و المناسبة المناسبة و المناسبة المناسبة المناسبة و الم

و الكافرية من سوق إلى الرأ أم الرأ أن الكافر ما أي الكوفر الكوفر المساور المساور الم سرور الكوفر المساور المساور المساور الكوفر الكوفر الكوفر المساور المساور المساور المساور الكوفر ال

ال و عموش به بالطان و مدو بدول به ساعل با ساعل المدائل و الدائسيات من و المالان دو سكن أعدال ب أكور طبية معلك و وكان الأنكاف مثل الدي تاة وجود عرب معرد وخلته وأثر و فصل به أسب ياموا

السكات و سيكوب و في المثال و معل القده إياد والحدد سد حرى .

#### \*1

و مقت الأبخر و مسترشط و معمل له لبقد من الدوم فان سرح د شدتر بم معاد هم الدول من فوره الل معدلة عمل دولتره و مد معرض و وجهة النص المختبر عنصال الل ومع مدان معارض م و المرافق الله المستمثلة و دولتر و المرافق من ارده معمد ، وما إلى أنه الا كنف على هدد الحالة حتى أمرح المعنى وعلى كذك ، دولكر و فعل و شده إلى المنارج دوهري عنها النصرب المارج عن مقتله الآنا .

وعاد ۱ همان ۱ إلى حد ۱۰ ساق على و شاء أم استرى في دم هيق لم يستم الشبة في جاله كابا ١٠٠١

### الثيمرتق

و مسئك عود براحيد الدين عام الدعان و عام و عامر الداعة و 184 و 185 و 185 و 1860. الصعاد يرجون على الرجل الألمانية مشدر ٢٠٠٠ ٢٠٠٤

ولان الى مصادرة ما الرحيان الموقد المساومة والمشافة بعين الوقال الكل المساومة المسا

فيو شحق هذا الأقترا- لو هد من الما ؟

# كيف احييت الميت

#### ا الدكتور مين س، ي الله

كت أماط به السول مديه الصرة مراغل سه ١٩٣١ إلى شاط سه ١٩٣٠ ، واق

## العاجه مدة تلائه أشهر تقريبا .

ول صاح أحد أيم الحد من شهر شامن الذي منه ١٩٣٥ أناريمير المعاب فيمسارة مدو علام النق والأصد أنساطي حديد وقال أن إن هذه الذي كان يستاج عدى سابعًا عسمنا لهم سكر گدده ليرمو الل سالي الليد امدري قرب داره يي سراحه وهم كل و مهدة دونا كان و الله شده تو با سه السنة من الديم سكار و وحد الدعوي الحد أو كان و أصاف الكلاء ما أك حدم الماك كلب ساله سالي الماكن عدم عالم كان كلب عد فارق الحالة من م

التحديثات بيران الله العالم ويقيد أو الأساب والمشارات الديل محمد المساورة الديل محمد المساورة الديل محمد المساورة الديل محمد المساورة الديل المساورة الديل المساورة الديل المساورة الم

رقوبه (آگان مروره (الاسال فی دال پیده ماهید - قیست فیست - قیست الآگان میرسد ا و مول افزید مید از این در این در سد است است این این می داد موسود است افزار در این می داد موسود ا در آن ادامتان افزار در میام توان این می داد این می داد موسود این در است میراد در این ادامتان افزار در می در این می داد این می داد در این می داد در این می در این می در این می داد در این می در

عند دختر خار و حدث خامد لا آو بها تشمیر ولا آسمان آانب و کال از معه محتر نامرد مشتره ای محم دولمیل آمندگی مدول والحدث ، اندی اسمو ب مایای متوان کالر مهم کوار اند مدول در کالاند افذای ، وقبل وصل یا یدفته <sup>ا</sup>ر دستین تمهی خهدات خامده و امار از و ، مقد برفات النشور و از که نما و مورد ب نشر مقر بنا مراح المراح المارد و الفاح والدن به و النامی الاصفاعي وعرا الندن دوعمت أصالاتك الاسترس بين الاصلام هميرس محول الاهربالين و اللك وواليد إلا والتعل الأمنياس ومبيد على اللب وهـ ( تعل هـ قرال اللهـ هـ ال اللماية من معرب ولده النفس ويمناث القلب ماكر كالرسرة في عصيا فقد السعة - فعليث في الد أمير ب يكتو وظب ميرها قدرسب المداد في النت مم روف المولا من الأستروه كايم في الرويد . و وسيم من في في منافعة للم الله الله الراء و من عن التبيعين الأصعباعي عطيف واهبيام وعاون مطاع مسم عبيد هل الطب مرحسم الصبل الأستحصى ان سيدون ويد الاعلى و حبيد الناف بنص سيطور الا وحدث قالي عارد الى الراف العلم وأمريث تبييد الوام المبير، فعنت اختان ثميد في الرجة والدين . وم اردي في أن أصد من فرزيد لرفور لأمر حاسد كالدم ما مدار الله الدائمة الأدار بداسمية الراسط وأجريت لدحاته كبرة للدرم الأمد د مراء المسائد المداد عصر اكام والكاهير والأند وولك كار عاد and the contract of the section of the con-المريك الرصوري مرابع دره الاقدار الرايس باراده الم المديمول بصره فوجرة علادوشين المان ومساعد عاميد حريب الرقوم م فالهراصاط ومناه ، في أنا ولك حصد به الده من صدر فان دعر مدوماي الله لا وه الرمل المربض بد الملاله سند به في منه ، ويك د ينارسه ، ويد سي شمعته سالًا وي ويقدوا كر له على أنه دائل تد. هنده أولاده ، و تات داته الاستاه طم عاسل الده الكنيز الذي قدد من يومي فيد احمار أسه ما درصت هذه به وتعاش سهن إحدى من الأطباء وتناهدوالله بنيء عليموا ال عاصين لو معه ، وست . درد و لأخط محمد بدد براد عن السم البناء كن النصرة في شط عام ١٩٧٨ - كان الرحم الأمراء عالما الله كان والمصل و ولك حالته مندة

القد وصب حواتب موت الذي وجمي بعد معالي بند دالك التاريخ ، الرخية منها منتبه الامريالي، الامندمات الامراق ، وطاهد مر ، 13 بد على مثل اعتادك الله يدمي بشي ، رئي أعظم أن أخر شرط للنبخ ، حس الاجر، الرق القدت في مثالات كرده ، هي أولا - حدود التعديد بنالة ، حرق الساحة

لا بيًّا مرحة وصول خب حصول الموت إلى العدون حافظ أوردد محمة الادريناي واللب

# أمراض الشخصية

## الشعور بالنقص أو مدء الكناية

ما فاک اندائم

### PORTORIO POR CONTO POR PORTORIO PORTORIO POR PORTORIO POR PORTORIO POR PORTORIO POR PORTORIO PORTORIO

المسينة في المنافر من الدرات المنافر المنافر من المنافر من المنافر والمنفر والول المنفر والول المنفر والول المنفر والمنفر وال

هو ديران موادل كان شده ه دو الاساب الأمور مدهن أيشكول ما ادارت كل من الدي في مند هو ديران الاسمو مو موسر موسرة الإلوان سود المستود التالي كل من المدينة التالي كان موسرة المستود المدينة الموسرة المستود الم والموقعة مراقي منها والاسترائية من الأمن و وهدا الإسترائية والمواقعة والمراقعة والمراقعة والمحافظة والمراقعة والمحافظة والمحا

 قو أبه دول أو انه في هشه النب به سداد كان عد ادراً ينش بد الواقيد ، أم هو هو د سر ب د شييد

يما دار الانتخاصة في نظر مدار القرير الحين أر مدانكيّة بين الماري بين 100 م. ( المدار الماري المين أر مدانكيّة مدار المدار المدار

قبل و وینتمی کی مضی و داداری افتاد لا می آن کی چاکی و دوست تینم می آفرانی مطالخ در مساوند به مساوند که می داداری کوران این افزاد داداری در این اماری می با در این می بی برگزادید هده الأمراض کوران این اماره در مدمو این که دادنیم به سری به می می المساون اوران این می در معارضا داداری داداری می این می دادن در می دادند و این اماری در این اماری در این اماری در اماری در اماری در ا بالمؤت وودار مندا أهوا : هما، المس فيحد المرموعية عدم يحدون في تشير هند الامراض إلا كيم يتماور في حقيدًا - فيكن برندل يسعه عدد سيا لا تصرح عن كرنيا و سقد من التمدين قبلة أن ينهم في شكل الأرواء و لانتشده هدام را را در مدت عندياً و صعراً أو و سائةً) 4

نه پر سرون به شود کل و در افتحاده از در این ماه می در خود و میشود بیشتری میشود. قال نمید کلی و افزار میکند کرد این می در این این می در بازی قال می در بازی و در این این می در بازی و بست به به این می در در این می در در این می د

يه معنى دوي معاولت المدودة و المدون مصدرة والمواقع من التي تصوف والمسيدة. وليف والأدام من التي حال عبد الاسم والأواد في التي تصوف والمواقع من أن يتبعث الأمطال. ولام وأن الحدوث في عديد

(ایکشند در است. می می (ایکشند در است. (ایکشند در ایکشند در ایکشند

والناشئر مكسوس في صنه ومن العرب أن هذا الشعوديور و لك ترة بين الاطوال. مصوما

الشائلة ، ومن الافراض مند ومدس هذا الدين ، هي التي تشكّد منها السياس بها ست ، ويدهاب مطلح لانها بنت : واسمى منذ ان استعم استكافرها ، و كانت اكراً ما تكافر هي مصدم ان طبيع أنها لا برى بالدلان من أنها منذ : وأنما تامد وكان يسبى لا كان ان بال كرا لمصاب و كرا مطلات

الإنسان منافق من الأولى الدائل المساورين المنافق المرادة والمدارية المدارة المنافق المرادة والمدارة المنافق الم الانتخاب المدارة المد

 ق كل شرو متى الطاقة : فهر لا باكل نصحه من نصبها مشد ( عند مأدد ) يأتصاب دو الوقة) ولا من مدة عن ميد منت : ... ها مني دالة دور ، مُّ

أنه في النبير الكان من هنده لأد اس يكر سن اقول شدو لون وهاة ابن عل القيمين من الشور باستيم الارسامي المنها السام التي تمام الثالث الشعر الدوس فالتأثير عدار. [1] من العيد ( المصم) - الله الادن الاستنال علما أن المعنال تعلق ما

وبعث عد كم همورد مد اور ... د كما الأدر المالية والمطلب وكالمالة يتلق عليه الكل كالل والان عامله (م) درعا الأولاد الاستراك ما يتوان ما ما يتوان من الان كالمواقعة ... المرجع من عداد الدار الدارة الذات المالية المالية المالية المالية المالية المناطقة والدارية المالية العام الم

ورس داد است در آند آن با به مدوره و موجود من مدوره و موجود من مدوره المرحود ا

د الهيد و مده من الفيدة ) مرابع منافع وبالأنهاء ومعميان منافقالها (٣) محاولة المنافز (علد يستكون عليه أن المنافع معين المنافع ) الموقف إن دعيه من تواجئ المنافع المنافع

التناه ، كارسر و لاسمع على لات الدسيم والعاد وعلم الشعر والد ما الالدب اربيصة وكتجارة الح د شارط أن مكان لا عمل على هذه كاني مدار د ديب من الدياب التي تكلف عهيا

(a) كثراً منه على الدود لرص أو الصف العهان في حين العامال إبد علم أن يحد

أوا لقدا مرض أحفدا المستب - كثير ما لكان احتراطه الله على طال حد، على في البكامة أو هب دهي أو مدى الهيئة الصاب بهذا أقدا المدان وهو سدر له تتسبه الرض أم المدهية فيز أم ايادي في هذا التمسة إلى ان موها الهار على أو مدين مثا

و و الما تحدثنا عن استاب هذا برخي من والبدعة عند الحاكم هو عدد السابه بالإفلاق المن المحدث المن المحدث المحدث المدارات عن من و المحدث ا

والموافقة للما من ما الما الله من المساولة الما الله و الما الله من المساولة و المساولة المس

عال الله والإرابة . فإذا أن الليوب الشائرة، وحمدت الله السائد ، عاد الماء عن المنت والأساعة حمل الم

#### الداران بان عمادووا الساير بعد بيدا الناه

ومن المواب المائسة التي المستدخي والرص والمأطلة ووالأبأدة واللكت والبكاف فير القصيدي الكائم والدايد ما اللي علم الأدام في الشين كنوارة الشاب أو فطيها وأو السر رغبرسا منظر الله من التي و صاحله أو إصلاح بأن واست براير ا والعنقل الذي بكون هي هد الم ما ويوحد في عبر النك بلاله ، مكين برصه السجرية والمراح حيى من أهله ، وأهارًا أن قادً حدر إلى معشهو، طاله المستجى في مرحته الحدة ألمني سوع دوكات كشيرة المسكمة و وقد بنياس بعد منتو أستاق الحارة بهذه المعاق السكانة أديكن ومصور القياهوبها الصعاراة بل على علم أنقالها وشدمانها ووالديم وأصافانها والرابيد وكنف لا شرهدي مثل هدة دهال أن يماب النائل بأشد أمراش الشحصية 6 .

وغيدس الرائسي الحاج الاعراء المديانة الديان دولتنك الدين بالنيان في العناية بأطنائهم ورعايتهم واحتواء للمحدات الحقروات المحافزة عاقما الله والمسترون الاستانال المراجلات ما ما والا المثال الدين بطانعهم وقاهم بالأمان في المديد الأدامة المرورين أدام ميرانكل في كار ما يأمو من الاعمال و وينتظرون ممهم ، ١٠ ا ، ١٠ العدم عن . ١٠ ده علم ١٠ علا بلز كون همود 🏋 وتطويرن ادهاق أمامهم داسمهم بالاستصلع إسال إباعه حبولاه يتطلمون في الماء علموق فلواله والدماه التي لاند سم هو فشل عد فشل ، شم عدد المعل مقعل أ، فقوه كدايه .

منان عمص الأساس الأعاقد كر إنها و والسودهوان هذا النعو رطلتين telersority escaples سيب من شعور حدي أو موجوه عدم بلد د الل أنهان أمر يصل إلى عاجمه الم مرهان فيه أوص لمهدان بدأ شجيص الرص بإيناه النبث الأصل والرفوف على بديستطيم المعل أوما عوهه معن النظر عن الواهد ، والملاح عدام النعا مجر النثر ، على هذا السبب ،

وبيس تمه من دا، ينصل عنه للنسسل الدائل و درهم وقيه مير من قطار هلاج ۽ كومي الشعيم وقدا فان أوا دكم نا العلاج فان أول ما توحالته الأمقار هو غرهبه ونجب كل ما محتمل

أن يكان وسنة لبقوط المعل في الخبرة ، «كلتمل ديمه في ألدي الوالدين و سمين والبرايا الله

ومرأول الواحب عث النائبة بيند الورجه . مدأنا شاكر عنا ملحوطات موجرة عرعلاج علمًا الدخر ووع الأحد في بأن هذا البلاء عموف القاط والاشوالة " -

(١) بحث أبلا إد كال ساب التجار اللمص أو عدد الكتابة مصدره واعلى او وهي لان لكل منه علاماً عاماً .

(٣) إن كال حقالتين عيام لا ساهم على فيساسه إملاله في توحب إبحاديا للدعلة القص فيه في مجه عمري و محافهم إلى ما من أثمر من طرق النسبية براج النهاضية

(٣) سعى صابر هم أو د الاسرة و لاصدودي الوصول بل هده الدحه (٤) ولا مهد بدا الدان المعاص المسال و هاله الراد على القيص من ذلك

يحياك الديا علاقت الاعاد (ه) أن " ره مدده يا حاد المنظل بويد عا مدال کيو بيدا ال دهيم من

بواني اعفاط الى عُكه حاله الديه من الأحدار فرا (٩) سواد كان عب ، ي د فعيا ، د ، ما هذه عم أن مصيركل بالعر الأوجي

يه إنفل عنياس الحام ، (٧) أدران كال سعد مرض و مسور وسعى و و و المديرة ) حيالياً أو وهناً وهيكون

الملاح على هذة من الصعوبة - ، ول صوة عنب بدعها في بوطند دعام التمه يالنص ، وبديي دبك ومًا عظير له الله عيد ولا مين له مذكر منه حياج شهر من هده الله .

(٨) دين رسمت ميم اثبه ، أحد هو في وطع اثبه عيمه ( ٩) ومن دوسائر التي يكسب ما النفور هنده الله عمر إهراء سأمه من الأهال أو كل

محاولة يسمل مها أنه يمل معي المهدى المحملة مراجاتين التشاط (١٠) بدعي ان محب لديم السكادت أو الانتراد المعد عن الأحلاص

(١١) يه مند بيته بواس الشاط براستاً وسيل ميا ، حلى صمر عاجه ديا الأن هذا النجاح بولد فيه الله مصه ، ومن أمنه فيه علم الله و بدائك طُ صنوبة بالتدريخ

( ١٣ ) المدأة الومه التي لايسمي أن معب هر إل في الثلاج ، هي و حوص أبيله النو حي التي

كان فيها شاط المعلل الشحاح والنبي له كند أب نصل ومقدره على لجوع فلك اللحاح ، وفاقت الأبراس البلاج هوا أن عدرك المثل ديه من البكدية والمدرة سيدهما للنظاح في معن تواهي الشاطأو شبيراكم أدعاج هذا النوع مرأم عن الشحصة هو يوثوق بالتص

ولا كانت العدب عثيرية وعصوصاً للسدلة مم وعن مقدمة العرامل التي يشميدهها الشعور بالشعن أو عدم السكم به دوسا كان عدد الباحل بند علاقة في بس النعولة وقاة برى أي نظم هما المثال الكمه مواحدة إلى عاداً قو الدين و الطبين :

بخسىء دينسان على برية المعلل مصاب ماهه ساسة في اعتدالت بي ( 4 ) ها أن يعيره غراقدين أو الأحرواء الاصدع، دول تحسي به أو عد قصد ، أو هد مراح ، كأن يتعونه عولهم وصوالسن در در در در در در در در در والبل ووالرح و والداهيل، و العبر ١٠ ال . ١ م القول ١٠ و١٥ إليا ١ م من الشمل من دعك، أي أنهم يدينون في المحمد الأند من حديد و عاليان العديدة ويسرمون في السية به طأعيهم أنه عامد عدم عا سرد ، ما ما يو وا الا سالة عالمد ياهر به وتو للرواللسيد حدود دوروس و دور المدار المدار المراكب المراكب المراكب المراكبة وروا بالعدل إدان من يسم سبب يحد . هاع دوو شاهدت الأسب على عديث وكأنه

أشرق على الموت صاعروا الانتاده .

كل من هذلاء تحميء كل المما في معدية هذا المعل المكون، كان الأحد بهم أن ينظروا الله عد بهم لي المعل الدوى على لا إنص إنه لنس كدار الأطبال عتواد فيه هندم اللبلاء وظاف العبه التي كان يه كل ما مه بلا مه العل الأصل . مصد سأنه عمله ، صه محدد مثالا لا يشول طواقي التاسة من هر م أفعد الدين ورفوم المحد من كأعل فكار حاول الصعود فوق مع وال علمية ، وقد على لا من جدف شكاره عاد مون الأ، ودر عمل ا المواب يخطف جيلاف الأموث ، وهذا ما يحيل أن يعكون

(١) تصحت من مشديي وماده و افرج .

(٣) بهرط الله الأعيل بين سايد عن ها مناسه أنك وقل صديم وكالدي و بين الأسعية والحرار والمنا النصف وهي ، دد داره ( والدي ) ( كدي )

(١) سرع ساطه ، هي حيش في السكاء

وحطة . لشوره الشين أو عم الكتابة











(لأرضد ال

## قىمة الست والاسرة

## عند الله د والبولة والاسة

### تحوسناه سعوم موسير

تتوقف الشمصة مل اختار ب كنج ما كان اهي الدعالي عبد فيا الاسان والاسرة التي يكونها عان حرفه شداء المداعة والتداوة والمدي اري والأجرادة والتمو وهدة که قبری تنصب و بسی ۱ . . . . . . . . . مت و اولانه و هو حال

واكتر ووحه كفد بدنه ديده ادباره الدير المبارات ادباد فها بأحد ويعطى وفوسفا وحلامه فالميدورين دها بالأدبيب بداميثيلا في الباله بهوي الوقت الغاصر وهي بهائب المساري الأناء عبد المند الان أثم الا الأهياء والمدلط فيه أصلى الاطلاق و على الداء المداء المدات مه اللماس الحمل

لبيته الأمياف النامة كاحي بكان والمناه الدامة المعممة وعأرفيا فطالاس بالأود دين بالأطرة فيمين فيدهيه العام ولأسعار ويجاليناهو

المشمية ودلك بالأدلاء رس اه في بات والأماعيد سماء جداد المويسا ومدفق التمو والتقدم بدعد بنير يصاً ويتناه الراؤ بدن بدينة فدفية بالمحمينة الواقدين يزيرجن فلا بعم الأرمين وعرف الأسرة الدهاء والاداء عالى صنوبها وحطى اداحها واحرام سرعها معو فوقى ويروحن لاشتحصه بدانه تمنحه داخر البراة لنحصه الوله اللذم البشير سيانه هيد المرقى

يين وحرر عاش بداء مانه في مصرط عدمه وجي آخر عاس خون اخراء والتو حصوبه والتجل الدالمة حدال طه حالة من الدوى به ميا ماق فد حدال والأسمال.

والدهي السل أي عن ديم والداب التي ناه الشحيب الأسانة بوطب عن مع الأسرة - الأي الاسروستعث كانام وسنداصره لاحمام وكب التاح ذكا بالتصعيفون د گرای ۱۳ قام الار و تحکول فصیلا و صدم را مدیو دیون برای سه با الطمالا فصیلات در این می حل می الباره این (۱۷ این (۱۷ این (۱۷ این ۱۷ این ۱۸ این می مقاد است. می مقادمات متر در از سد (۱۷ می ۱۳ دیون از ۱۸ می اصلاح در ۱۸ می در ۱۸

where  $Q_{ij}$  is the second of  $Q_{ij}$  is

الأمرة هي منبي محبردت الصمة فيحب المصدار لكن منبي معالم العمداة

والده الحجرنا أن وهوع الحرنته برهاة على التنافر بين الحرم وبين الحيثه الاحياه، ، وإد، م مص أن العربة والله المام وأحانا الى التس وهي قبل الله العنث الادى لاحد باس ، حاراته أن عول ال الامير الاورامه أسعد سالا منا الآن حرائم م فل من حرائع، والان عدد الدين يشعوب عي كل عام إلى معمر يريد الى عدد من يشتق إلى الحائدة وهو البد ودعر كا و سوح ويوج مع ألب السكان هامد بذا وررست ميونا وعس لا وعدال ١٥ ملمود ، عديده هي در عالثماه وعلامه التوأر التمسي دفوبها ممحد وقسال وفوعها كراهنة ومنب دجهومته مصدرة بين دفواء وبابن الهيثه الاصيعية ، فكنة ما الجرائم عندنا و كثرة الجروي التري ، ميدكل عاد والسق شيد ي ذا ل السائمة معهده ودعيس والسحن والاعداد - كل هندا قد حد من الديلامات الناسة للحرجة والسكل المسلامات لأيجام أوروا لأمر الأرام المراور والمدر المسترالين الدماء لأويها صافق ل ترجد بما دال عب المسترال الهج الأدار الداع السرائك في با حين عمل داك بريد سعادة النبة أي سهدية الني د

وحال بلک فی در با از است با از لاب با به آروای دهد حراص كبيرة قد كون في وهد هد العرمان الدسي الدي سامة تسام هذا الاما الدين كالسام عايم أن يعيشوا صرراعة أتهيوه لأتأكلون عبر المترواء السكل للعن يسروعنا المامتر لصعابه علاه عملتا ولاً تبعث من عراطات هي مؤلة وعليمة سا إدان المكبر في قد الحاس بن يددي من أبه سبعه معيدة في الوافية المانسر الوق يحل فيال معاهد فوال وعث من السامل ففي مبكل أن عاكم في علاجها وال كنا عند النموا عند ال عرمان هو الاساس الكا شده في معد التعريمة والمترض وعجهل والنصبة الأخلافية ولتمكنك بين جهاء لأسراء الفسح المجالسواء ولتمو من هده السوب الح الأمرة والنيث هوما يسهي يحشهما وال كما محد مريأن بدعي قد هد الأعب حصد السامي

والأمير لأوويه كثر سعاده ما الاسر دوالما فلاسره هناك يرشط عنساؤها ترم كالوتيك ومع ال فحرمه قد استناصب في كل ثنيء معرب الشيل بل مناجة هذا التبكات في أسراته المعربية ؛ - با الداب الذي يت منذ الصدر حجو لا أحميم بالألفة ينه وبين أنو به واحوابه الحداث . .. . . .. . . . . . . . . . - هذا الاحميم المتكول و يا مسئد للما حجو ها السب احمام في منه بالأن هستماد الشاولية لحات

دامه با مرسود الرئيسية و المستخدمة و المستخدمة و المستخدمة و المستخدمة و المستخدمة المستخدمة المستخدمة و المستخ والمستخدمة و المستخدمة و ا حالت معادل المستخدمة و المستخدمة و

الأراجد الأنام تعني عدها رواية ما المام ما يومي أنا عال العد تعناهم الفرد الهي المهمان المنطقة المام المام

رى القارى، أناكسل مقدارا الشهر مستر ، مات قسلام في الهين الأمتره، وعلى الرقاية

من الجارئية وسيل السنادة للمرد والأمام مع حل الدين با بناء جامعه مالانده العد خريد الربط. ومدار الربض ان التي الدين العلاقة وكندي فضاء في الاستاش كما تصني توضع في المراكد لأنها. - السنادة أن الديناء أن الديناء الديناء التي المستركز الإستاني كما تصني توضع في المراكد لأنها

و مدار ادامل ان اگر - بازی املاف و کسی قسمهای الاطاقی کا قصی توقیع فی امراکه لایم. پایس آمرازه ویشکل باآمرافته! - دان هدا ادامی ادعا اختیا به ادمان آسید آمادت داده آساد احسانیایه براحل آشای کرفته.

يد حدد بدوره حدد لا عدد التحقيق 4 كل دو بحدد 4 كه استرد و التحقية والتي المثالث أنه فائش في هذا حالاً لا سهل أن و عدد المدونش هذا أن مع جسا

للتي الشار فيه لما را والأول على الرافي ولما المرابع المرافق الأرافة في فيه المحصة

ومراطس فهنه لامياعه وتدده فساددون لانه وسعس الحاسان بكنيالكل أسره

الليبانية والأستيامية والتبيية ولا الراب رامه الي متر الدائد الدامين عمر دراسس الدامن وشقهد كما استي مثله فل مأسيل الدولة أو الشجم الداني على بائيت (الماكان) والآس لا إدام الراس بديد أعشار

الاساب التي حت على العربية أرض فنياد الاحاس عبالرحز الذي تصد مه بكردان يسهم. التمال سيرجه والروان بالمعني ساجه في التهدير وبراز النادادية من عي شيء آسر

 ه چینی
 الدید الدید تصدید مدید در افزاریده سین مد. در ایل شو بالدید و وین تازم الدید کشتر ایل تازید در ۱ دو با عدد در یک کا ایل در ما صاد کا کا الله در ما صاد کا کا شاند.

الترموالسركات التي تقدمها الدائم ويتما ويتكانا على الدوستان المتألفات المستواط المتألفات المتألفات المتألفات ا معلم المتكونات الأقدم الدول الدول المتألفات المتألفات

 ٥ - ٥
 أد و لاتمكان ولا شدر عن صبها متاله من وجر عند و ادلاهم دست به ثار ولاساخ ولاسم أم العين لسلاء دامه والاسد مر أجرته و هر العين مستدة والعدم جن

أصاء الاسرةم بين افضاء الانة وعمل حوال ان برند الارسام بين حصاء المساء من الأوربين الخلفان حواقق عمد حراستين ودون وجوابي وزاية وعمد المساء المراوع وانا حال التبنيت الحق

منظم منظر مشتب و بدان و وقول في دوره بالا منظ مصد مصد با مرح في دان منظر المنظم المطلق المطلق المطلق المطلق الم المنظم على الدائر المائد ، وقف معنى المسادة التي يوم داخل دائر المائد منظم المركز المائد في التي المنظم المائد و المائز مع دفات ليس كردا على فيهما الدائز المنظم التأكل مسكد بالارت الدائز في الأنظام ولى هذا الشهم (ديسمبر) تأكن الدرى، النصرى الديرى وسيلة احمرى من وسائل الارتباط ابنى جا شعرة عبد المباراة

مان هده الناسمة في ختراه الدان برحال مهداولته قبل بدختن المان الليمية. ولكنها المسحنة تدرالماء المالات النسبسي ، من يشدالم مناتج الديريان بعد المهداؤ الإلاقطا يرم 99 دسمير من الرحاء أن فالدائل المان من مثل الأقديل الدناس وشيل وأنه وجهة القد الالهين مهى سائل في كان الديان الناسمة ، كل 20 وهدوالمدود ليسط الولية وي قاليد من الدائر عاد والديل الكناسة

لاد اصد أن هدارا ديكا از دايانا لايه ميلادهو مداعلين المصل له البدياس الأهل الاسده و شاريه وليه ساده المركة بي احده أن المرد فيه البيشوقية الوسائل أن راعد الهداد لين مطار باده ضاييد بل ليكن بعد المعاجد أن الراد الموشة

الأخداه كا يعم كل سهد في حده أد أنوه في حده احد والأحداد ، تحدون فلكي تفسير البلاد في الأدة و بريد البنادة

للكرى هذا الأج الصاء الذيء وما قالي التأثير من بموه

### معروس للاومليدولات رسومي



الی مثل هذا الرسط الدی بیشجه الحف لا پر این است بدا است داده این دید سولیا فذکر هائله آیا الفاری حین تسمیدی داشته به السمال به قدامند یه حکو الاندام والدهار این صاح هد الدام دادیش هدارستان است داده الا پیده با برخه ایران الحق والدهار العمل والانتقار الدی الانسراد الدامت و الاست منافق است الدامت و ما منافق الوالد از تروع نشایا العربی و پیده هو

45 44 40

# اسبانياقبلفرانكو..



واقصة لسابة

### أن تجمل الانبيان انسانيا

# هده هي المبلكة الترقال ب الأدب الابارية باس مان انجر ها تاباس راسر ميا وديموج

متراها أو منارجا وقد إذال إن الأساع عن منه الأصدر ، إعدد نعال لا عمر الأسم إصاب ، والكن عد التحل فر لموفر مد الأ ١٠٠ م. " الله ويمدن مرالاسامة وق لمنا البرية كالمرود وفي منا الراء دد بالراسية ويدس المماثل البابة بين قانس بل وقدامها د الده به الاستاد

وكدتك الاسامة مراقعها بإالنافه لا تعسر أمصنيه إلانا عار الثعب لأر التعاهموص له تاريح الاست ، حيد قد المصد ، حاصرة ، بدعه إلى السرف و عصر عد إلى حسه ، تبرطي قسونه ورحته وقيمه وجالف عدالته ومقانه وكالوه شامو وللرص للمم كأسر كالهوهدين والأجلان من أحل الحربه واخل والمرف أولتنك الدين اكتشفوا ؛ حره والسي فقط في العلم لأدى بل في الدالم عموى في الآداب والدين واقتدالد والداهب والعصدات

والرحل لكلف بشعر أحاصا الدمح في هذا الدياد الدياكي بالعمل فسائره ت التلب، ويرعه إن الثقامة قد عرست في صنة مراحد بحث الساب بكرة النسبة والاستنداد ويمان والرفق ولنظرية ويحب الدكاء وبأدمر المساء وجلك المسحنة بأبراب وصدية المسروصينة الشسل وصحة المسير ويحد النعج بمختره المومي ويدبيريه خدال - حال أمراة وأبعد حال الزهرة وجال النكرة وجال النن و الرسل للتقف لا يبطئ السوء مع يكره صديب المين قبل الاساب الأم بسائل الهيراك. أو الأوس بالان يما يما يجاه الله الله يما يما هم الرسان الكام و الطرف أو الإيان الملكات و يه أو الكوس الاندر طوري أو مقدس أن سبب ما يمناه الله داري و رحة لديل مناه الذين والماد يسترية عرب ما يمن إلى القدري الأحداد أو الماد والوائد في القريش إلى العسد و والانتداد

دار من گفت من آفت علی مین آثاث دوانس داشر لاست داشی، و الشمعی لایکری معبراً عمیلال ادامه افتحادیه او مربده او سنت و برا لا این فیسته پیدایه و دولانه ایامی می تلک این بیرد، امید مثلثا اصل بیر الاست ساخه الادل واقسایة القمود می ششاط

الأراوييو عديده كي ما مدينة 12 ما طرافة والمنظم المستقد المستقد عديدة المستقد عديدة المستقد ا

 طروفان الحسابة للذي وليسط بعدالت و المسلا للسياس و معاشدين المتطلقة الإفاد في الدار الأمريكي مرة الأطاق بداخانا، تحصر في التند بن معين أن البرائي فيها بالدونية الشري بعطسيةم يقت الن مانج و لادمة الشيدة تميز و الدوني لا المانة معين فرم السارة للدون للت الاساسة في الأسارة أن و أدامة حرورة في و مانا الرائة معين في سروائين

نظم الأستان الأخراء أما وقائد من اما أن و ما المسائدة الدورة بطائد من الدورة المسائدة الدورة بطائدة من الدورة المهالي هم أورة (المدادة الدورة من الدورة الدورة الدورة الدورة الدورة من الدورة من المائد الدورة الدورة الدورة وعد الأسائل هذا المدادة الدورة ا

> عيمية الأمم ولسكل ماذا الحديث عليه الأمم عالمه " مالية "

قدمان دو شده آن خود ۱۰ (بد الاستری بنیستانی با سال این موش مثال استری با بند قرار با در قدر استری مثال این موش مثال استری دو استری دو استری با این دو استری استری با این استری استری با این استری ا

# عيداليلاد في القدس

#### الزالسردار إقال فل شاء ورهم من لانفيالة الساء حداها مع

مين القيمين في من كو برائد كافات في القيام المستك مينان يوم ويرفي المستك مينان يوم ويرفي المستك مينان يوم ويرفي المستك مينان يوم ويرفي المينان المينان المينان المينان المينان المينان المينان مينان المينان المينان مينان من المينان المينان

المستحدة الرح الأراضية المستحدة المستح

للإال قبر ق السيدي من هذه اهمية أو إي من السيد أول هذا أن هذا أن هذا أن و هذا ودرة ا وأحسستان في قبل الصنة وانظامي أكبر النيس و ذلك الأسوع من هذا اليالا وأنا اعتقا من يراد أن الدارة الداري الأنواق السيئة أولزمز عشال القابل الراد في من جيه الانطار من والفائد أن يقار . وطاحة الليال عمران من الأذا المقبر أحدة اصحاب عواضات و صابح علي و ولكن و د و داشتن برا ما لکند و طبیعید لا باین الاین به الصبی است. و کندی گوشت. و آن ایک از التحصیح الاست برای فاصل و قابل داشت. با الاستر الفوی کشت به آنچار برای به برای خاصر به این برای داشتی با الفود فراهی و کامت ایک واقایت بازد فاصل در باید با در ایک به این این اما است. ایک و داشت ایک و مساور این به به این این با این این این با ایک

والروفاء مناصف مند . كان يود ميدا ها المنظم المطالب الروسيونية وليانية والمطالبة التي تهدف المطالب الأورية - يرب المراكب المطالبة الأورية الفضية الداكم في المراكبة المساطرة على المساطرة المساطرة المساطرة المساطرة المساطرة المساطرة المساطرة المساطرة

ممك الدولات و ما المراق من المعادل المسلمة الدولات المسلمة في الم

و برای بدار دافاد مه داد بدخه نماید که داخه اما اخراجها هداشت همرم. اشکر په واما داد با مام خال خال داد به داد ساخت که باشد خصری پندوای خراد دود آها فلک بود کننده که دمدتر صحیحه به خال هداشه عصر

الكلافيية في لأندن برييان هي الدي معهل منه ويه قاس الذكل لينجية و وكهد الحال (له ندن عد أحد به حد الأحد باديا ويتري حال أربا بالكسية

مسؤوها ما آن المسلمان من الهم الحامة ما الشداف المعدمان والتي الله تمام ورأت الى الحداد بني المداعر الله حال مستدايي براجان الأفادري الدينا ومعهد هو السال

من السندوس معيد اهدا على العد ديد دي د عدى عداح تعاطيس الدي الدارام بالسول هذا دائمي عدن كل سعد داد الكحمة واستر صدعي الدي خوارا أن يعوق

صور عليته بن هووي وأبدور من الله دمر والمن عليب الرسوب ويمادر به عمرم فيكينه غول معايية ديمه مصيران عمر ازيك للقري

خلارة أم ب عود بده في عداد وحدد ال البيد النعق اللك حدث الله أنسها أخفة مرسة دهي دن الساعة تصر الأ دانتص مد أسواك ال كالد الدابية ، فا من خيب أهل الهلامي ولكر المدول معدر بالمدور - كراد وكب الدير ست مراحد الأساء شعه مد به لا ان بالدور الي صعيد فات صدعتم به مرد ك ادن فاط مصر ديو السرداليد ، فيض ، دمهم العيمة بحس أدم المحصية لتري دست وواله المملأ ينته درانه اقبطن فطائد كادوأ الطين الراعاني

أسعاسية بالمتعادية والمساوحين متناهط

ق البرام المدارد ال من الدور السال بالداء كرار وهييدنا ولحث القعرة three array and the board and are المسالية الصراعية المي بعد الي ع الدياد الداء أن الموس وكتار هايا المستراح والمعاصرين الأعرامات المباران سيناني وياسان وتتمسخته فل صغرفالله وطائلات فل كساداللموجوب دعو حسه

المستواد ما وعداك المدوال في ورواعل والمستوفور فقيل الأين عن التأمير المدكان ما الأنخف معادل بيكن معنية المتبعث صمعون على تعرجه عنها ومن تبدأ أسعول

الدوة بن اهباء السيحين وميد السيحية ا

وجدر و درس بأد هد المراسب المحرب و حيد المراس والموارية شد دستا در الصدي ما در بصول في أحد الأساب القدمة بيوس من مدمي ووجويس مركا من الاه الراسدكان عاد الاعدى الروحة ما ما المدس المداكد الدابية المسجية براك آمر المعدد من عهد المعملة قد من العمادة عمد فاج من الدعمي بنه ١٣٧ وي تكفيها صي الله ميه ووجه عد يه الديدة المستحيدين عن حمل في فيلة مسميين عهد الشهر على سِيالها والسيحيين هدوك تاكبهم والتهي في المعرال أن سكل البود مع في طاور الإدهاق أحدد من المساور المدور المهاد المدور المهاد المواجع المواجع ا التعادل الوجهة المواجع المساور المساور الما المساور المواجع المواجع المواجع المواجع المواجع المواجع المواجع ا في المواجعة المواجعة في المدرسة المساور المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة والمساورة المواجعة في المدرسة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة

حق الكان در منطقت را دول در موان در در موان در در موان در در موان المدين و الدر المدين و الدر المدين و الدر ال المدين المدينة المدين المدين المدين و الدر المدين و الدر المدين و الدر المدين و المدين و

ورد أن الموافقة عن الدين و المدافقة من المحافظة المستوية الموافقة الموافقة الموافقة المستوية الموافقة الموافقة

ن . يقم المسحد الاقصى قدية قد الصحرة وطدا المسحد فذات وايت الدبية الحاصة به وقد يصعب واضلة طلاة والمدونية الأخرار والمدونية الأخرار والمدونية المدونية المدونية الأخرار والمدونية المدونية المدونية والمدونية المدونية المدوني

ما موسد الله على الكريسة الموسطة المالية المساولة المساو

ده به دادن آن ساس کست ادامه دادن سال ۱ شهاده شده های آن آن شاه می دادن شده هی آن آن آن و این الله شده می دادن دادن به دادن و با دادن با دادن با دادن با دادن با دادن این با دادن این با دادن با دادن با دادن با دادن با دادن ایراد با نام سیال در دادن با دادن با دادن کست با این با دادن با

و من في الغزف الأمر و منته يسد الله من الدين كان تتريخ أينس و اشت مصري مسائل أصدت برسد في ما يتن يعني جديده والعالمية الشرح التي مثالث عام ويدمة الأنهاء المتحلفة الما حلف شائح التي يدوم بعث الأعماد في صد المنابعة وفي أن أن إيسة عمر حمر و أمو ما الحافظ في جا أسعر وكسد مكم في طوح التوارخ والعود ورأيت أمرأة أتحس من و سها حالت مراحل السكل من العمر عليد حتل حت مس وحها. في عرف الأوص عبرات لحيد الشبحية الأسامية حديد عمد المنط السائل وكسدها الذي وأريط في مقاهر الراحة والسكون الل تروق عليه

في مظاهر الراحة والشكون الن ترفرت هيه. - ولا يقد أبي تعييت والد موخلا أعد شهر د - بدين و با مسترين في هندد الاشكار و مثاها ... - لاين أشته الشمي باست و بدأت و بديد - دا - بن شاع د - بست السر بند ديد أ - بواد يق

الای آشاه الشمال باشد می آن در و براید باشد این کام و در مصد اگل مقدر باشد. نواد باش اگومتری بداده پیدالتما از دارد می و این از آن داشتن می استند اید اع استی بدر جدد در بر ۱۹ مایدگا ایرانامه لام و دانی معمل نفر داشتار با معاملی این دارد این است و احداد کارت با

# M. naci

كارت قات الدراع الراح المراح المراح

ي مواج مي المستويد في يعني من الاستويان المكتبي لي مكتبي المستويد المنظم المراحد و المؤلف المنظم المراحد المراحد المؤلف المنظم المنظم

### الزراعة فى مصر القديمة وأشهدالفراعنة عناية بعأ

موالا در بدا بند محاصفتان

الشهرات مصر والإدافة منذ القدم إذكانات هي الما بعد الله عند التي هذا الوافق طفسية. فشيد العامية قريدة أوامر كراى هذا أمن حتى في فقيد البائد أن الإنسانات المعدول المناسبة المائد . من المحدد الكرات بعد الأكتران مناسا من المساف المناشات

مر حمد ما گذش معهم الاشتار وستامل من الصوى الصفالقلال . - معدم فلات صبحه حد عمد على الله مد الله ما الله الله الله الله إلى يريعوس

ودر بدوه بأس مست و و وقت بدر میرد است ا القدارات و فقال و ما برای ا مراوره الذا آخر .

ا كاب المسار الدار اي التري الطراطيب الاترالاكو إن حث التو- الح فلاحة الارض و كر طرحية فعر الماسيرة، و كر خرجة عن عدد الماسيرة، و عد إن التاريخ عدد إلى الماسيرة،

عص اليد و على موادم الزرامية فام المعروب منه أقدم المعود التأييس البلية النط عالم المعساس ومصر حاليس



ه دشتراء این در بیش سایراتایی

#### 64

از راه یا می در ده بود آن عصب و بد عنصت خویدی کنند المدر السخدی بی می در ده استخدی حصر الفران خویز بده عمر آند بر حصر دار به دو الاسین الفادی (۱) باشد بی بیده باز از راه است دادی (۱۳) باشد بیده باز از در در المین المحافی (۱۳) باشدی میده بید از از در المین الفادی (۱۸ ایک ایک مینی در در المین المین المینی از ۱۸ ایمانی میدی و در المینی از ۱۸ ایمانی میدی و در المینی از ۱۸ ایمانی المینی از ۱۸ ایمانی مینیدی (۱۸ ایمانی المینی در المینی در

ملامة مين إلى الكون الدول مورة منواته . والدول الدول الدول الدول من الدول من الدول من الدول الد

والدراس والقائل و مدا مام مادان الله المدان كل الدين فيدان كان الدين فيدان الليوض والإرادة ووجر والثال الردانية وقد الاراد من الدانية ما من الدين الثانية أثل الله الدين المدادة المعافق المعافقة على من فيدان الردان الردانية الذين الدين أن الدانية والمنادة المساعدة هذا المساعدة هذا المساعدة هذا الدينة

اللغمانية غوارية الدعاق (غروبالصرف ورث داخلي الدعاوات الله عرائستهم إحمالك. الأخيار الحملة في الهام عرائم ووزاد الأفكان عراد الدين المنظم وهمام. - وأهم الحملات الراعة الترطية وهذا المثل المددد النامة دائمة والمحار الأمول والمحار الأفوق.

وأم عاصلات والمشتوطة وهذا مداده الدين دائلة والشم والشاء والما والقول والله والمنافئة والقول والمنافئة والمنافؤ والجمل والمدادي والكند ومارة والمنافز والنماز والنم والمداد والمنافز والمنافئة والمنافزة الأرمض مرتماد الأرمض والار ال) وبالاسط ب عداله بردالهم مدار دافهمان هد بتحسيب إلى بعض ويصدر القوي مصابحة داما الأشهد فكل مع يعدد دامية بالمداد الرب دوالتي داخل والمسلم وطهمات بالمداد الأق دائية المسلمية و دائلة دائين من المداد بالدار دواكان هرام بالمبادر بالمرادق علما

كنشك المدهوا في المنظرة والرائح المدهوا في المنظرة والرائح المنظرة والرائح المنظرة والرائح المنظرة والمنظرة المنظرة ا

the parties and

10

اد این د د این این در این استاره و این

البلاد منظم المداميين ( ) عمل : (فهاد) ما داماه مستديد ما (فعد) و من صحفهم والعباد و داميما البهاد الله المداما في الباد اللهاد من مديد إلى الاكتمام وجر البطر الأيمن تكومط

والل فاكل عساعات المال على ما أن ما العس فيمام العبريان في مالما سكله عنها

الأريار الراك السرمة واكر مسرموه

إلى ما أن المهابي في قارب العين التي العين من المعطول في المعافلة والمستوفرة .

المن أذا الله معافلة أن المعافلة المعافلة المعافلة والمعافلة المحافظة المعافلة المعا



والأكال من عداد ... ... حداً بن حجائية ... مدين فيما عاموه ... مدين فيما عام وفي طالهم ... وأفيادم فقيمة أبري الطوس فينا: «

الطوافقة من المستخدم المستخدم المستدام المستدام



ال الميان

## نادى الضمائد المحرومين

# ف کوبری الیموں بالناهرہ

والذي رامي ومساهده الذان مسجده المرق المرق اليمة هذه البست لامر في سامي

و سخوم حاید مهدی مداهد داده بای ادامه عند الا که از ده کان صفیدالشرف الاستاه معملی بداد بری در با ده دی و دسترجان الدیدن هدا انتشاء شها حم انتیزدات کا بسمی دادی انتشاء تقرومین ی کروری الیمور د

داف الخالف برده فاحد له ما ما صفحه في ال 190 قد ما في المائلة الله المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة الم وأنك المائلة والمستميلة المائلة وموافق ومن التأثيثة المائلة ا

من روای اس بر مدین فرد بردن و آنید به است می شد شد اداره می و فرد از می است در آن است و آنید است و است و است و است و است و آنید است

نها من مرة منها تمادت على وحال ومند الين سأد ف الدام ويود عالى عام والتها موى منا ودست و منه الأساد والمقدد ومعقد و منا السائض في طالب المثان ويطهية والأمارة من الدومائي التي الذي المتحدد والمتحافظ اليام من ومسائلة على وصائر الى الدارة المتحدد بالمتحدد والمتحدد المتحدد التي الذين المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد



فري الشان القرومي

طر الادى الاداب المطاعب الرواد التي الديادات الى الاداب الاستية الصافة وقاف ا عالى وروام معودات الحافات الدياداتية فعدات الاداب الاستوال الديادات الأطراق والسكان الى القادادة

والتكون الى القدارة - ومن الدائعات الدين في منه بر عائد حديث المفرية لين ما ماكس مبالام العراصلة وأن هذا بن سيرا قد الناجير ( عاكمة بر است. حديدة لأنه بالمبار الأسمارة)

ا الطماع المداد عرض المدير خواد المدرات من الرسان حداث المدات الطماع المداد المداد المداد المداد المداد المداد والأنشاف عميد عدادات الرساسات المداد المهيب في حال المداعي عليا التي عام الراحة الألب بداوية



ده لا تعدد حرات برس می دارد است. خدمت صفح ساز این و مناطقه کست است کا برای خواند و در خواند خدمت میشود آراد این پیرای اولا هدامورد برین برد در این خاند در در در داشته با رشتی ای کردی بر میآید طاق پیواهد شدن که بازی کلان کند در ۱۰ مشتر میشاند و اخیر براشته و دارد دادی و برای اشداد

# كشف الجراثم والسيكلوجية الحديثة

#### الاستاد محدقتمي بك

MONTH CARLON CAR

أثار الخلاف العندي بيكل ميونا أم من الأصبى إلياسة في الأصلة المقاولاً أن الخلاف المقاولاً أن الخلاف المقاولاً والمنافضة الأستان الخلوف المقاولاً من المنافضة المنافض

واده ال بوجب المدوسره الفق الأسب لحد القر و الصورة التابة للدين الألاس مساءلا بولده في البرو - مشار الى اجبالات خسرة أحسب درطة اجرية المساكلة موافراته فقدة والكائمة بالدلالية بالأرسليل ساكريا أو الكائم والانتقال أن ها ما المتراسيس مقا الا كناسية جمعة الإدارة الاراسة و السوء الأكثرة والاستداكات مناسات والنفاعي

حدد الأول في عام الأحاء وهي مديسته المدعه من الكائات معه وتصالي الاسان فعي مقال عربية في الاسان والمدان من سداً جمع من الآناء

وسكن الاقتدع بدلك يقدي ما سام موافر عروه اودب أقد في على كل على حده القدم وهي عروة حيد الناء وأن حمد أهال الأساس واخيران ومعصد قرمي في هنده الدية م على البار العدين و كل ما تداخ هند مرحمة الهنا و لأن العبد مرد التبديل أي يذه النوع به

صرية مسالمة في شرك عن كما عن العباءل في تُرمي إلى الدية فسيدة ومن دين فلسادة فريا ب إلكان بن إراليم ليميا قروري دارها أحد اليم إعاليمية قلم دالا شاراء مدن عين جرف أدام فرمه معرد الي الأليكش والتحين ووهمم فشره عي ساهدي لأم الرحم شامري الأم الدينا مني وأسعيا وكالاسا و على الله ما ومعلو النام ما على ودالكش العن اللفق واسعه محت عديد سيكرسكوب يلافظ به دمر وبسيات و في وحر سرحافو النبي الابرة الوسي مطحه ببالي كام و خرطب

والماطا والمرافي للمدورة وعصرات في فاح المالي فياصوعات الموالية ظیر دیاف و می داشد در این این این این این این در این در در این الطاقة في عبية والكالوات الما ما أن الما أن الما الما والموسك عارفاك الألأساب أريمها والمرابع والمراأة وتحويد المدارية الماسر الميام الهراهاني فقك الدائل وهميني دو سي الدياد الديار الأناطي الدي المياطنية فل الصلين أو داسه اخداب ۽ وهيم الای دیکه ایم و در در در التمارب بمردنه لخاريمي فرعاؤجي ويباؤجي وأفد أشاهد هدوالحبالات يوصوخ في معن خبواءت دب العلايا لتعددة ولوكات من

التوم سعيد كالديدان والمسراب والمباءث دبث الأصداب الداوع الطبعية كالعدا والقواهم ه به شعراء النمس معمل م مكش و صور الداميري مي صدافها داوره فها ، و بالمكني اداصادفت فاستعبه والخلفعية الكحاد بالشراء منح أصفافها وليرد منها وقدامت اليها ما فليمه أميانا ونسوس قبل الأساعير عائد احث من أن القاس النساس استدب الله الوجوش عيادته أو الطيور بصديره ، التحدين عرمه ، هال قسر ، أو الطوب تعتدم! الى مصدره ، في حين عهد تعر من الألونير على وكارها ويكش ديها ساه ورها

وكا بالكاتاب دهيدس أور المديد الدسعة إلى رقط وها وهو الأسان يحديه السرووالي معدره وبشرها ومعرس لأذوعرس وههاء وكدقك عصلات الجسر وأسمته وحلايد عاصعة لعني هذه والأول من دها داها من منعه معنا من المسائلة المناقي من من أن والأد تميد الدوقة. إذا القارات ويوس الأصلاب علا هيا : منظور بأن ي تكتب العندي مسلس على و وي مدهد عليه إعداد والكل لأدبار حال الشاف إن فيها بالمكل و الأي عليم عملاً الروحة هيام مال معد للمادان ورحاني عالى المتحدد ويكرد ولكا متحافيات المسائلة

الانتمان كى كان تجتبا الماء السيال كاناه المستانة التي يستملم بماسالية السواحة المستان المستملم بماسالية المستوافق المستولة المستوافق المستوافق المستوافق المستوافق المستوافق المستوافق المستوافق ا

أوسي لأسب مريان الرائد المساورة به المرائد المواقع المرائد المرائد المواقع المرائد المرائد المواقع المرائد ال

ود داند بدد الدخه الى حرائم صحم او دخه السخط التجاول صاد الهماء الكند أن دور مقد مصاويد الدان مقال الحسول و القولو و سائل في تطا السور دان في دولة الله حرائل القلماء المحاشين في الفقد الآون وحم الدانية الا الجامع ووداد في مناسم برائد الله أن المارو في مد طائفة في مواج الله من في المارو وفي مد طائفة في مواج الله إلائد والرداد والدان تبديل إطلاق التكت والي تأكده والا عاصد السواد در الما تا يست با الما يوان مراكب و كويها المبارية المبا

به المداوية و مداوية الألماء فيسها بيوه على طبيع ومعها والن الرحد الرافعات في حالت بالاحاد بعضل و فيدود والكان مار طبيع الل كان حال فالاساكارو و لأسداح والان كان فراد مناطقاً أن الكالموالا فياس

ا دارس الله عليد خوا بسالان عند من دو أن يديد هو عاطفاتي الله كره دوهي حكمة أودم الدان المديد معاراتي صل الله ال البكي ديدا يديم عدر دوموطلة دولسكي مكتبه في نظل میدود قطائد الاوقی فی العمل کرده و این استانسور در خری برای دو سیخ انقال کا در واقعه در سده داشای با سال و سال کردی اداره برای داده و می میرد طوید از می داشته این اما در این کرد در با در میدان استان میدان برای در استان طوید و از آن کا داده و در میدان داشت کند. بیش هما استان میداند با در و داده ا طوید و از آن کا داده و در میدان در داد استان میداند و کرد اشتران و درد.

ن هده بین از کاب را در این حدید با حدیدی جادی دید ها شده کام بولد آن گاهند به مدام در دست و حدید با داخل از از اخراق میزاند دید حص به شدم حداث با در این کار میزاند با در این کام سال از این از این میزاند میزاند کام میزاند کام میزاند کام از بازی دادشد می در این و در این و با

عدد وقط فی الفند نوج در الله اس او ستیجه پیدا و قبالا ال سائید ای سی ستودخ التعاص بدادات التوادی ک اما الله است. اساسات استیاد و وجد عاسم الله تصنیع الاحظلام التمامی د التین دادات الله بی

عصب الاصفلاح الندى و الدى وقد ته اله اله. كه لا المهم من ذات ان هناك اعتبالا دع من سمودتهات حواسة وحن غير الكي يكون.

النسه و قعا داختر حمل بركز دخارية بال هد الانسان بنسوم كاثر كان برياض الأهداب المواطق بنيه - كها بالن هده الله الأدامة المفاشد بناس بل قد طالبسومان وصله حمل الإيتمال الأنسان إلى ماما به المواطقة عمل معاشرة عمل والانبوء عمل موادد عمل والدعود عمل شهاد المحتمد في واكار عمل مجموعة آلامة أدامة التي المائنة في معنى العمل

عدد ما صفحت الدائد في الدور - 3 الاصال ، عن الداره بيدي من مندوع معن الشمة الي براك الركاء فقد ماكا - الاصالات بدعة بهذا الدع من العواقب في صوره فند تكون تحفيظ بولادا الوكان منافث تحقدا كالوكات بماكندت فعند دور الإس عراء من أنها و في الأخلى با مصد كما من سود الراسخ وها والانسلاق الدينة من الأراضة وحد أم و تميين في هد خيرت الدينة بالراسخة المستوانين على أكانا بيان الإسلاق ورواد من أم المستحدة في منطق من الأخليد من المراضي ومن ألم تكليل في أن ألم تنظير المراضية المستحدة المستحد المستحدة المستحد المستحدة المستحدة المستحدد المستحدة في المستحدة في المستحدد في المستحدد

ر المراكب الروحة من الآن المراكب المراكب الكافئة الاستراكب الموافقة المراكبة الكافئة الكافئة المراكبة الكافئة ا

در مع الارس ( الاستحداد من الداخل من العداد و معادل و حالها المهل المعادل الداخل المهل المعادل الداخل المهل المعادل المناسبة المناسبة الداخل الداخل

ما والحرف المن يعرف من الرساس و يدخ الأموا المناطقة المناطقة المناطقة من المناطقة ا

ماما لأمر عاصنا عي د درياند و مراد مو د الادر دود الك كاير الاقتياد

می خاد الدرور سرع التس و صد حدد (شرع المسالة ) و د الدرد پیش د د خیا (علی ادید)

د د انسټري د د ترا

ه اليوطيطية + حمية

ويتل باداب عل النابي دياطانه المدول الإنجازية (المجاود الله Spanississ) والمادان المداولة وهوا الإنجازية المادان المادان المادان المدونات المدونات المستام ليعن

خود چی دی همان بندی این از این این این مان کافادهاستاس بن**دی.** استرای البادیهای

> موجد نوفي مراف البردي بالنسوي من البو المراف البراي المراف البراي

وفياني و وقود وفيليشين وفييا

وهناك أيضا عيار يسبي « دال داد ها Plobyeougraph بد من معداد مياه د الدم

كمك صوار الاسلام فعالمه في مرة ف يرقاشه مر الدير على ما كالمأمير

لمثل ومنكن و سبق بالزاجة في تكويه موضيعة وه وقت وفق تفقيدة ومن المطالقة وطالق النبية التوافق من أن لسكو ما لا يسي و يا موضع به وقد يسجد المائل عهد طالق فو مثل القاصدية على في الحال المؤتل المناسبة المؤتم في مثارات بتناسبة وهم وطالقة المحمولة والموافقة المؤتم المثالة وهم وطالقة المثالة والمناسبة والمناسبة المثالة والمناسبة المثالة والمناسبة المثالة والمناسبة المثالة والمناسبة المثالة والمناسبة والمناسبة والمناسبة المثالة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة المثالة والمناسبة والمناسبة

ه ه ه ه وهد وصد اطلامه هر خومستان بر ح آسلاد دارا الدين به دره دره درورتهاس کمحدو آمد. آمازهٔ خواقدس اقدارل اهدارت پدعی باما با تبده ای هداد ارسو د در بادارد مطلبی شن حصیه آگاهای :

### التجاهات ماورك الا قدمة من الووس معل اللو=

اليم الكاحة حدم المراحية إلى الأطاقية (الميل المال ميز الميل (الميل المال ميز الميل) (المال الميل المال ميز الميل) (المال الميل المال ميز الميل المال ميز الميل المال ميز الميل المال ميز الميل الميل

ولافت في مصد الشخيص الى حاصد الداخل الله المستقبل المستق

المراقعة المناس وقداد عدد أن أما دس والو لا يراق أرام الو المناس والمناس المناس المنا

المنطقة التي وهمد فالمنظم المنطقة في فراسية في المنطقة المنطقة المنطقة في المنطقة المنطقة في المنطقة المنطقة ف في المنطقة التي يتي المنطقة ا في المنطقة المنطقة

مدود ما حالي و دولت سيد دي وهد ده ما يد يبداسيد در وهد ده ما يد يبداسيد در و الدول و دولتر دو

مان الراقعي و الدول من والمشاه المساورة الله من و الدول الموادر الموا

مكثرة فيريد الوازها ويذلك تريد توقيقا معامله التدافر أن فيمرك العدب و في المراكبة فيمار والميتون فرقا الطاعة الدفة فيمناه تايا كون لأن عني الرهافي لتياء السكير وأن حال مرور هافي حسم التيون فائت الأحد بكل الاور النفذ العبره متأثير الاعمال النماني شأن عذكر في جيز مناده الت السكير وأن جن مروء مصدر

د این دفته دی کند با میشر از مکنان آمکز هایکن بدای می فی مدادایا دی ماند. کار السیمه به آن بعده فتیران بیش کرداند دلک حاجه در مانک ۱۱: این ویژی بینون می بداوی بی مرح از دیتر و با لا بدی می شرف بیت میان اساسه

فتل صف درسال و هدب لا آمي الده المدان در منام توالى الأرمان بدرا في سنة الرق الصف هم الأكب الاسان مسح مدنا قادر به أم الكرار عبداً كالركام أكمانه مع دان مرادى من على المدان السنو و الرف الدسان و دراي المدان المد

ورسامه حمل الله در است المستقد القانون الدائد الدين في يمراد المستخدمات ماية كلما الدين الدائم الدين الله ما الا مامل اليام الدائم الدين المثل المستخدم الم

من من المعلق من المارة المن المارة المن المنافذ المثال من المعرب عدد الأهري المن المنافذ المن المنافذ المن المنافذ ا

فكون بدنه و هر حي دفلور عن محسدس دمم . بدين في الدور فة الله 1915 دها عافث شروه في فتر وصني المرابي الديمات كا السنالة إلى والمنطبعة أن شمعنا من الأعال الحلي عليه عد ، ي من بد هيهال من حارجه من الد يه وصد حجه ، في وقت فيد العم ما وفد أطاق اللها من ما عد عن حال العدين و أصب عني عام في بالعد الأسر و ال كال و كلا ليا قا الافت الراك واقتلد فلندالك المحليل و وفي خلاله عديد السيه عيال سحين كال حصار وجه أفيي 

أأحدث والتحك فرامد الرداي حماق الأراسد أأراه الدف بشرؤ العاماقة وفوالروى والقواقال بنت جعرا منزاء لا يرياه الميام العال بدائنان من أهالي القرية بأميره أيوطب محفض الداء فالداس الداعا بالما العادا عاداتي وعدفهيه ووكان اللها في السام أما و يومد بالم المستعدد المستعمل الأخال و مرجعه للحالف البلاح فلاستل عبينه بكراس بلاغة المحلى فللماس مسرس لأم العراك الشهاف شهدا بأبيد وديجتها فارا الخالب بيره والحداد بالكار المحا التحلن والطعامد والشاحلوة واعتمده مي حين برعاوصت الندمن الادية ، لكن سوى شبات لا لدي لاداء النبيد فعود مغير أنها كاست عدى شاه فللتدرأ وعراها عن ووائدت منبيرت عيس في است عرائبلام والأنه كان الله بن يرصدا منزج أسمى تنجب المعد صور من الأجال ال البلاجة عجدًا في

الإيقال العشاف بين منه والمتأو بلاياء أنهاء الأرا أيهم الإيالية من الوقت مالكي قدادة النها مد خانث كالعواطاهر من وعالم لتصابح والمصلح غالى أأ مأس التعشق إلى الصاح والآن بمعث عن السلاح في وسط الرائزة والمنظار لبلا صرب من المث وصعت عرس الكال حول على دراوه لكي لابع باأحد

ولما عُدَالُتُهِ ﴿ عَرِمَ الْحَاءَ النَّعَلُّ وَلَنْصَلُّ وَلِنْصَالَ لَتَهِمْ كَدَالُ عَدْكُلُّ تَعْبُشُ

ا الهن المتعيد الله الله الله عن عن التأثير عنه النمينة عنال إمر الدائيسيُّ ، إذ كان المتعدد أحاله في الوصول الى غلشي ووالكن تند د أن حرجت من العرب وقت برجة حالز الاي وحدث أد عني معاد فاعدش سنم لأند الدامي الاطراف أو في أن اهدى في الكان الذي بدأ سيم ملاحه دید در آن المستاری الملاء شونی عرب بدید دخیرد حدی هر سخر و کا برای در ا أصل بي سمه بد رو بيد به بسرس في فكاري وبدرائي ، دو بدكات في خيال يتمي عدرت العلاية وريتر - ريان مريث العليد و مع لايد لات العد يه عنه الا معد المدالة المساومة كسب تمسكا لمصمه وصعب بهامير حب عن البد ال الكماك في ( دهر أبك تعد ميه الإطاء عالما ) بعد ال شدك مواحد النص مه عند و استحد ووث هذه عند شال ود وي كلات طاكات للمص يراه واروه سامه يراء المتحوية والمحسورة والإصلام أمرية المصافدة كالصرف فارسم الرائي الأراس المحمل واكاسري ا في المعلى بيداً ويكان من الله عالم الكيدا كيدا أو الله يعير في والشعب هموی و سره دوک در الا در همید احد اشامکی در کتاب دان جایا م واصحاحي هيارال بي الحميد من صفره ومُحج لدى بالشهدالق ملاحه في ولك بصرف ولكية بمرق فين منبه الدمن الله عبارة النمث بمثاق وعياه من أنه ينب و برادة في القوص في ياكن بنه بن سيم بالأحدة من طبع النبية الذيب الكرابيد أن يوسي ربادافكم قبلا أنكسي سبن دلك لكان وعديده بوجه الثرب و والصل في جدا راسوان النصا التي كانت مد الشهد ، فعي التي شادت بي وقائلي في موضعة . ، هيم وقات ب السهيد، فيه عاصه على عمر به من المصرف وحد عشاد أن بعراث عصاء فيها بجيد كان محمال بدخته في البناء بعر فيه كا عنت دلك عامًا من التحصق بالحصا كاث ول عبيد بالحباء وفت الريكانة ومراته ووم

كل معه علميعة العدل لابه كدان يحمل سلامه ، وحد ان اطلى السار بر هاريا بحو السائيه والدول همادسها كاعو ناهرس وحوفته سه هد صعه اولب كائت الداقة بلكد الماص فهو لايخاط بالده ميلاحه فهم ، وانتا أول شهره يشافر الى فعتاهم الصرف التربه وصبونه التشديان ميران معة من التراكب والاستفراد من الدينة والتراكب التراكب والميران ميران التراكب والميران التراكب والميران ال المواجعة المواجعة الميران المواجعة والميران والدينة والميران والميران والميران الميران الميران

المنظ عداق مدن علمه المنبع للمدد لأدارته سيعيد الأحد عالما بالمنصف بالرامق على عاهرة اسهاله سيالة بالمراجع المنصور وأقصير فالشقاظ

حرب کرد استخدام دامند به او می و اگری اید فاطر در آمایی جهد ها والای و کشواه جهد و درای الفت الله وید الفتحی کرد این بیمها دامند حد است کا کنیست ی وی کشوا خدامت طی استخدام دیدید و درای به بیران در در درای بیستمید و خاک با دیگر های می الدرکرد در این در این درای درای در درای در درای در در درای در درای در درای در در درای در درای در درای در درای در در در من او الاولاد استانات این سکل این استان به مناسبه آوستایا استان استان به می در میان . مناسب و این استان استان به مناسب استان استان این اطراق استان کو این در این استان و این استان می در این استان م و این از این استان این استان این به استان به این این استان این این استان به این استان استان استان استان این به استان به این استان اس

د مورسها التحكي من المسرسات و مورسها التحكل من المسرسات و المراسط المسرسات و المسرسات و المراسط و المراسط و المسرسات و ا

# حبة الفول تنبب





the standard or the







السياق تنعي ۽ مثير لاور بي الاولي بي مڙيه

طهرت الساق ال الل



# حائر الحاسة تونة الجبل

يدير الدكتور سابق سوء الاست و بكاية الأداب حائر سامه هواد الاتراق منطقة هر مو يرايس مقرومة الدورة الحليل الرساسة - الدورة في سد محموط الدوري في السيوت الكائل الأسها الم كنف عناق تحد الاست مد سالا المشاد تعتوى في سد الحمد المطور ( إيسر) المووقة بعر الان مسامل وهي عند تحديدة المراود كان مدان القصور سائره من الخارج المسرى القادرة

وقد هف أن جنة الدكور ساس جره وصب حبرا من كنب حدير بعتبر من الوجهة الطمية من أم السكنوف الاترة التي متر طبها للآن

وفها يل ياات خاصة بهذا السكتان

وفق الدكتور سامی حبرد فی الشهر نقاصی الی كشب قانوس مدنی سداده مرجل و مكسور من أحد حواسه وضده علف كشل من روق البردي مكترب بالخط الدنو طبقی و برحج امه كشب فی قصر الطفالمة و بدام طولة كثو متر و رح وضو مكترب من وجهیه

وقد حق الدكتور معرد هذه الله، في تقويمه أي سمع داناسه وطمئ طعارات في العاسمة ولأن طلًا مهروا عليها في فراحة الصوص الديوطنية فطلع على صوص بلف اخلاها سدئيا وأسعر عند الأولى من التأليم :

ووحد على أحد و حيى هذا اللب حنوص التناس، الدني للصرى الحاصة بتحديد فالكات

اصحاب الاوسى مع المتأخرين وجارق فتع الاعار يسهم وشحف الترامات المتأخر قبل الوحر وقد سياف الاتبد النف مقد ( لملكة القارة الايام) وقد سياف التربية النف مقد ( لملكة )

أم منده في عمن معر ملسكية أصحاب الأرسى المكتب عليها منان والترامليم أنحو الأدبر؟ الحكومية وسمى هذه الملك (الملسكة المناثرية منز الثانة) يطرا النبن حموم البدء واشكافه والماسية

الصريمة القروة سبه مع هذه الحضوم والاشكال مع مع حد بدن على طرقة دوم الشهدة أدم احماك ومسئولة ودبها وما يترتب هنهها من العصرين

المحكومات المستعمل في المستعمل المستعم

المحتورة السخاطة الماقية معمل عبد من الرحمة في المنطر المائيل قبل كالشروط الأسروط المنطقة المستوان الكراوان ال والمستوان المائيلة المستوان المستوان المستوان المستوان المستوان الكراوان الكراوان المستوان الكراوان المستوان ا القدم الفين مستون المناسبة شدين إلى المستوان المائيلة عند من المستوان المستوا

الف يعنى مستميد الحالب الشر بين إلى المنتو فيد بالخليطة والى الوحة الذي يد الله بدء "كاب من يده خليف الولية من يده منت العرب مسيح الأوامي و**مع عدً** مساحيًا مرا إليانية ترمن خلاسه وفرطات مستقدال د. خلو مرست ووحدت بشكال وقاطها والر وكانها مسحل مقايس الأمسياط خلدود الأرسي وقد كانت في من إما أراقية حسيرة غذن الي

الموافقة وسبها وقد عار مل صدا الندس د مل حد الكهوف اللي كانت سمل كدار عمومات الموقى (مرشوم) عند الاجرال عن حدق معدل شعة انصر به الندية المصمة لمدادالكاأ ((ميس) اللق الذي الاي الداخلة واحدة اللي كد يعدل معاقد الانسوس (هرمو بوليس) 4

الحق اثن الآثر (عامت) لا دخلك والسبة التى كلد بعد في معقد الأشبوجي (هر مر بوليس) في قلعمور المأمرة في تاريخ مصر وفينا الخدم المائز (اييس) أشك شل له «مكنه واسئل دخر» حسرالتموض القديمةورودها الدرات الم

و وب التاهم ، انتقار (ا بدس) الحد سنل له احداثه واشقل و كرب حص النصوص القديمة وودوها الحزاج اليوه أن الشهاد (هربوان) ان الشهرين فنسوا هذه الشائر (بالل شكانه سبد يعنوى رقمه يومانوه مع شكل القلب الأنسان الذي يشل الحكمة والقبل الذي يشير الدام كان وهد عثر الاكسور مجر، في دار المعومات همد على قواديس أخرى به تاليسل كنايرة بيدها كتال بذيم العدم لتناكر 9 دبيس > مصنوع من حجر الرموالاسفر البادر وقد صنعت رقت، ومناور ودية من الدوتر الانجم

و عنق شكله دلمسوع عل شكل قلب إساق ناماد.كرة قدماء شعر بين قديس وعادة هذا الفائز فيكون كشف هذا التمثال ابعد علوة عديدة في كتاليسل على نطويه التسهيل عقد المصرين وتحميل كل طلبسهم طرية الرمزية المصرية

وجي ما عثر فتيه الدكتور جبرم جد كثال من فتره ريام حد الدقة والأدق في السبع للله ﴿ وربرين ﴾ إله الوب وقدوف أمامة كاهي مصرى يجون الدجور بين يذبه نسمة والناسب العركة وقد ظهرت نسبة منهم السكاهن الالاعتوادة ، صحة عال من مر عد سنة المقايسي في صاحبة

طاليل في مصر طلاعة و بيان الاستثنار ما بي ميز الآن كباس من البعة المدية المشاعات مثاو وقوة العل: و وصل عبدها في الفولة المشاكة وهذه و معالى إن ما مراج بالمناف عصر الوسط وكالت

و ورجع عوده الی افزاق خارات، ها به او معنی این به امن به خواب معامل الوسطی و کافت الخاصه چها مدیدة از الاتواری به واقد مدارات مدارات بدارات مدارات به پسروی الیه امره آخری کناصیة قشر می توقف شترانه

# الواسير

لاشك بي الكثيري سانون عناهم حاص وبلات هذا فالده ولكن في صبوه من... يعرف اصدومناً . والدارات أن اصلى التأريء مسكرة عن هذا الرض الوسم الانتشار ليسمي لدولية هذه منه التراث المستركة عند الكراث المستركة التراث المستركة التراث المستركة التراث المستركة التراث المستركة التراث المستركة

 دور مير قام في عمراد الى لقلب داخس قام في الصعو قامي يحتقي سعم قائلك وبتاح فان طما الاحتفار رياد الصحة على جدر الاوردة نتنج وتشلي لينسي لها احراء هند لكية الاسامية

من الدم والشرع والمباشيم ( الحرء الأحير من الأصدء الشفة ) كذائ المراء الجميم فا من هذه الأوردة ، في تتمام بأن طام جريم الأوجه فيها مبيل هذا الأنصح والتفاق في يشأ جه الرفق

المسيى د البرسير ، » الوامي الا تقدم يتجدي القرى ، أن الموضيع ما هي الأ أثر رفة مخصف متدايه من استقيم والشرح وهي برمان

> و - داحية - وكون بماة الله ، الله في السنده الا - عارفية - و كان كود المائد النفي الشر

۲ ساونیة سو تا در مانو و و فارد الله النظر الثان الادرون الدور أو كيرا يتل من و العانف عمر النامور و مدرون منه الاعتمر الادرون الدور و أو كيرا يتل من

وقعی عمر محمور ۱۹۰۰ می محمد عمر عاد دممی عمل او پیش می اشرع هدائید از راسیا از زمی امبایها — نشأ الدر سید خادت رد

١ – الأمناك لمرس مع بحسم العصاف في استنب

لا مهاد (الدو) في الد الدور أو الشول او السمال
 كارة السمال السهالات والا سه الطائع الفرة الاصطل والسائدكي وعبرها

۱۳۰ کنرهٔ اسمل انسپلاب ولا سپه الطامیر لفو به قاهنطل 1 — اتوقوف الطویل بم صحب ور آن ای حدر الاوهیهٔ

الاهراط في تناطى الشروبات الكحولية
 ح تكرر خلق والولادة ، حيث بصحب الوحد الحياد شدد.

۹ - تکرر خل دالولادت، حیث بصحب اتوسع احیاد شدند مل آن هناك اسالها حرى آقل اهمیه می هده و خو حدوات دگر صیه ۱

ار اش موصة كالياب السنة، والتولون وسرطًا أبهاد كتصح البوسنا ؛ في النبوح
 اب قبل الدكد كشيعة لدكارة ساطى الحود او الاصاة هدال ها إدبا

ب ثابت الكد كتيمة لـكارة ساطى الحور او الاحاة هدان الهارب!
 ادراجها . تولى الادات قاراديد عن خهود دم سالوار ، دولا باست الرجن طويلا حقيقهم

لهستشاقل في الشدع دوا كالان مول تحت ما إسكاني افر رت العرفية أدده مد بعيمت البرامير. وتمثلت من تصدقا قدرج مثل الدريس ان تحسب واعدت ألا عسد التبرز فاطا بدور الانتجاب الهراء مد مصالات الذرج القاصفة كاعاد شار الالا على حدث تعدير المام اللهري يمثل المساور أفي القراب ب

علامها بمحتب سا لحمر النواسر وحالها ، ومقبم الم.

با حائج وهي مسكر – ويمد ي عالات اخديث الطهور والتي حب الولادة أو ي
 الهوادير التي يمدت برائيهاب أو احتاق وعلجم بها أي

- اجناء بريس اكلاحده - من لا تصديده صلات كثيرة - مع الاكتادين - السواق والدوائ

ب - مع جالي سايات الندية . والأكاثناء ذاه - حار رطعة و فتعان قهوة فتاد الدوم النظام التدر

استهال الرباد ، الال ح ( ک س ) اله , » من باد الا « من والها وفيس تُستاط على
 صور الماسور
 حسور الماسور
 حسام النصد الساحة ولاب بى خالات المشتة مو الشهية

به علاج بافقر - وميدان الدلات المكرتائي م عدت بيا الماء ويتلحى في مقى قائد المير عمول الميان الميك الشوى في ربت الرز (عافي المائد)

ساستان در سرور سیدس در این در این امر از می این از از افزاد، دادیدان اشاره مید ۳ سال افزاد در این در و این افزاد بر ۱۷ تران این ستاره شداد را بیده با پیمسک به ۵ ۱۸ تیران پیداد در ۱۰ دیگر برای از استان کا تران و نگان بر ای بی اشاره این این این استان میهای برای و کالمیا مستوره راهم این داک سنا استان در شداد استان این برای تعرفهای رویدیداک سال و در الا

A1

# لمرابون

أين كانت الطويق التي ساز بيها سو سرائل هندها موجوا من هصر حدة السوال عديدلله كذيرون ومن هولاء مدوس بك الحاصة السائق هاطفة العريش وسيناء يقول الن الصوريين المصورا طريق المشال طريرة سيناه محدة السعر . و ن السعر التجن عوره هو

يهون ما سنديني دسود مرون منين مرود شيد مساحسر و الدستر المنيدوسو إهرة الرفويل والدر شاعد الناسر سيلا لبل منا مسور و أدا طريق الحرب بعاقبة المسعود .. ويؤيد أولية بال الهرد قضر اسدي مستكررة في سنا دو هر استكاس دارية والسر الشابل و دوست السك من وقت لأخر ... بالشاب تموني 18 درد

ولكن قل أنتاج طي كتاب مدد للبنة الاكاس هيد الدسخ وهر يزه الب بهيد المرائل الروي الاروالي من ما يها معنى عمالي المسام المدد المددود العربي العربي العربي الموسطة المسام ال

ولا يزال المرسوع قيد الرسم

#### 4

لاحظان مثال ما تي مثال ما تو تتاوس مد . أو مكاه سعى دس الاثير شعرى مسل كل يوم ال كل مانه عرصت التتاوي والكل اللي يقاع الموسد مشامي مث الموت ، المامير حيث أمي عمد لا يعرض ها الرام ومراة الشيق والمند الرام ها الداء أوس إلى دادا من المراة عمد المراة المراة الشيق والمند والمراة المراة المراة المراة المراة المراة المراة المراة المراة المراة

و مدمد طرب بر. آطال از میرد والساسر الدی پیشده حرل اثر بداویی آدای اقالم تا مید. افراق را اطاره اور الا اشترات کمال افقاره - طرد اشاره علی از ایل الا الا الا پیشار میه آبی رفد المامل مالات و از الل حلیة و با این ال کمل سیمها می بطرة ترشیده ، و دانت که این بیشتر التمامی روست الی الافتام علی امام می سامات طاباری طل از امام چرایی الد اشاره ما وجدید التمامی و الداریش بیشتر الافتار موسول ایک الدار برطرف ، شیخ اشراع کم وعمي كتأثر بالابتنام الموسيق. وهو بوحي البناء فكن أبحد أريدم لشه، وبنالنا وسيدانتا ورسالنا هل الفرام أم التساهة؟

# 

ها مورد آو بشده ها المسر بدن با مسائيسات و مدد . فقه الدام بره الأسلام مطالباً من المرافق المرافق الأسلام ملي الأخواب منها الموافق المرافق المرافق المرافق الموافق المرافق المرافق الموافق المرافق ال

# وهی هذه الفناعه به م پیم. این آن میان آن لاحت اما بر بی سپیمهٔ دامه عبد الاقان اقدی بستمتی مقال المالغ

کند مداهای در کاند بید و ایکانی داخون فراند و در کند بید و ای آلیا . می داد آلیا . کاند مداهای در کند بید و آلی هم می افزار در آلیا بید افزار شده کند با داشتی فران بید و داد و اقادسی و در افزار در این می افزار شده کند بید و این از در افزار در افزار در استفاد بید در در این در میکانی در استفاد همایده افزار می در این در در این در د ومجب أن يتصل كل عقل مديد بالهيئة النظمة السريرها ه

وعده ان مش هده الموسوعة محمد ان مطح على سداً الروق السابس حتى ممكن تنتخيفه في كان وقت أى يمكن أن سرع وده و وصد أحرى سكامها - الا بعسده طع اموسوعة كلهم بي تحدد صفحاتها من وقت لآخر - والفكرة عبال عبار شريد، ولكنه فد ومعلق بوسان

# الأمراص في اعتبرا

طامت فالى بيود كرويكل فاعده الاحمد ثه الفامة كان تابوع الوجات في الكائر أ في الله الناصي ١٤٥٩،٥٥٥ وفي كل الله وفاة يشف.:

919 صعبة الراش الذب. 170 صعبة السرطان: [ ] [ [-]

۱۳۵ صوفالدوان، ( \ | | | | ۱۸ صوفادفارد و داد داد و مرسود الادم استفاده

۱۹۷ صابه البل ۵۷ سابه البل

كا أنه سنطل أمما من الاحمادات ان سفي الامراض أحدق روال خدتون ام ١٨٥٧ - ١٨٥٥ بسب مرض الاسمان من اعتقرالا تمرف البرم هذا المرض

و بول عام ۱۸۲۷ - ۱۸۳۱ میسی ماهدی چیده عث آمد و دری ق اشده اینینی که وقد اعمدی ایما مصلی توبیات سبی اشال اور امواجه و شکام اعمدها معیو شد هرت سنة السارلین این امیری ای دارهٔ هذا اقران ۱۷۳۹ ای امیری مصحت ای آداد انامی ۱۳۷۹ ای

سة المساولين في انتيون في داية هذا القرق ١٩٣٩ في انتيون عصمت في آمام الناصي ٩٩٧ ل ليوب

وكذلك اغتمى سدل الربيات من الجي التجوليد، والنار بعوليد، من ١٩٦٣ في بالمبول هم ١٩٨٠ الى ١٩٣٣ في المبير، في النام الماسي

اما صحايا السرطان في ارتياد محمل يعث على الشاؤم فقد كان معلل الوفيات بالسركان عام

43

۱۹۰۱ مو ال ۱۸۹ ق عليان فارحات السنة ال ۱۹۰ ق عيديان. و كذلك ارجاب في مرص النوق السكري فاطبيجيني، مربقة ال ۱۰۵ ق عليون.

وعل كل خار فقد الخرت الطوق الصحية التي يتمم الكفرة في تعضي معدل الوهات التاحم عن حيم الامر سراحتاها عسوما عن و ١٣٠ في الالصناع ١٩٠٠ ال ١٩٧٥ في الالصفي العام

### - --

علامه از مه السارخي تشار معني تعاجمي المياهل شراقهي فقي الا وسالة خوات يعني الدكوف عي هذا كاما المعارضات الله على سامر با الدين سرة مسارحات المناة إلى والما الله الدارس الله المنازعات المناة إلى والما

٧- کار آور س - ر عام الله الدرم . این کار ع- هو لفت آن صر صر دس و کری آغلیم البامل کا ع - هو اقتدی شق طرین د- وسد در لا م

أوخوجونية الارتك بالتبعرة وحدمه البرعة بالاسكندونة
 أوشأ بخلس الترقيب الاول المصر
 الحد أعشأ بخلس الترقيب الاول المصر
 حد مصر مستنق ستقلالا داخل من السعاد السيمة

» - وصلت العبوش الصربه في مصر، لل معرة مكتورة والحاثة » — هم ازى الاورق بن موطى الحكومة

۱۰ - بیک التود انصرة فی عهد انم مصر خلاص احم ترکیا
 خدا هو مص دا دکره قدی باشا فیر دگریاته الماضة هد

#### CHIEF THE PARTY OF

# اخت الخاعية

### ف

د ما الطور أن قصد به يست كرد أعداد أن دا مد وما الإناكال المرتبط من الشراع المناطقة في يست من من من من من من المناطقة الإنساس على المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة ا الان يلام المناطقة ا ومناطقة المناطقة المناطقة الانتساسة المناطقة ا

ويقو من أنوال المحمدان هذا الشروع سعير ها م في الرب واب

#### عن د سې

أشأت الحكومة كالرفسة بنحد مديد عن النفاع مديث ي تربين ما في وصفه ما يل لتكل مدين مديرة معيرة بينكل به وهي الرفاة النفاقة وبيه كال وسأل الثنات وأهديد الموادة ويقمل النجاء مسامات عبيد لا معرز امين مها ولا منك يقري وقد ان كرد إين

## مثل هذه الأعمال هي ادمي ما يكون ال تهدب العلاق الجرمين. والسحاد كل يرد ساخه فراع يستشور ديها البداء المثلق صدر دائرة السعن ولذي كل

صوبا با ارد ۱۵ افضال به دو ای کل سس مکنه دید البکتید می اترو باید و افغالات و استفاد العدة و انساحة تندم العدم دیدانیا کی پرم حد و اقبید الدومان الدو

ومرتک افضا السکیر یمکن هاید السمن می معرف مناه ملمانه او بارسه ای سکال آثامی حت الفاید الفید السک الا پندی دارد النسول امیرال داخش قبر السمن آیادا مفتود کافف می کاربها دانماز احداث . - - ما طاحت الدید ، - داخط لاد الدین مریف ای الاسوخ می کاربها دانماز حساس می این این است . - داخته می انجود

# اللاحث الاصال أواه أيسا

فی مصر مستواند الازماد الازماد می بداد به این با الدین تا به الدین این تا مید و افتیات اتایی تصدد در میزاند به مکن اطاقة فرماندم ایل افتیاد از این اطاقت المدر این از مینان میداد و این المدر الدین الدین الدین الازماد به به الاسکندر بای فرمید داشمی دین طار نامید:

التحافظ على مطبور وي هدينو من المحافظ بطيورودانه التحافظ على المنطقة الأطافية والمحافظة المحافظة المحافظة الم وقد وقد اجرا على ما يمينه على لا لانان هو أد الانتقاط فاحد ان بترجه القراء لهم جو ولا الانزاز على ما يمينه على المحافظة التحافظة التحافظة التحافظة التحافظة التحافظة التحافظة التحافظة ا

يسم سهاومه م مور مهمدي خصصت معموله سم دادي مصر مهم يعدون ما ما يعمر الياسة في هذا التأن الملاج

نه في هيدا الشار المبلغ. العالم الإنجال في سه 1479 عديلاً عن قول الطولات - ما نام الإنجال يُفعي المثار. المساحدة المالان الإنجاز و من المالات عن المكار و المالان المالات المالات المالات المالات المكارد المالات

هكة عمومة المؤلاء الاحداث و زالت مدر الفكب ماذى سنة 1972 والفكري الشائيا مستشفرين بدأ حديث احدث به اعكوست وجو ان احكومة لا عسي م ان تقصر في احقها والاحداث على عودة إوال النقاب مهدال يجب ها يسا الأدنى ما جزيبهم من حديد رفية تعيدهم أن ماوك العربي المنتجر والصيهم في العبل الشريف والأطابه

ان کاسوا على د مو هوره و پرجه ايپ خال اصيم وشرعو عراجال کملک في شده ميد دس بدرشر کرانيد ده جود د مرکز کلامهانه

وهرش من مراكز الاستقاعة عدم حد الأسدات ... . . . . . . . . ما من لا ترجد عن طل به يستمو و الواحد الدين و منطقا ليودي و اليد ده ما الدعالية الواجوعة اليهيد ولي عدائز كر بعديد الرياب و كل والرائد الدراء ... و الي من سيئة تسميل وقاركة وشروب و درار أني و حيد عدى عالمة بدان في طرير الاستداد وكي يكون

و تاریخه و شیرات در در این این استان صحاف به یکام ای طرف افستانه و بین پیون انسان در کر داند مدارد این استان این در این ادارای از این از این از این از این از این از این این این این این ا

وطاعت القائد من طائد الركانية وقيات من الكالا المتلاع طائية والمائية والما

ما هو حدر بالمحت والدرس لمرفق با يمكن الاحد به منه وعلى كال خار هان سألة الشهرة الشريده هذا يجب أن تنال من المعنابة توقيعا تالته الى الأن

ة، شؤون هند النفرلة ما برعث متروكة سناهى الانواد والحشاث الخيرينوليس هندنا تشريع جلم ينظم النابية مها سناية فانونو ويجمل المسكرة الشراة شملا عني أحجرتك

# قوانين الحرب

40

. مرجان داسهي .. هندا عبد الأمم شيفية انها أصحب و غير واعمة ،

مداً لاقت الدين اصدر الأنسان الل صورة المارت واعتدوها من الشروع ا<mark>لله عليه عيسه.</mark> موضع أما القرب اللي يؤكد حالة الديل انها معانة الوياة وصيدل بها ال رمن حوسها. ويعول الوزج الأنفى التي أند قرب يعني ساس كرك واعتذى وعث العرب أو الشرة

و په و په دو رخ ۱۳۰۰ دی دی دو این دو روی پایدی خو سخت در ۱۳۰۵ و ۱۳۰۰ دی و ۱۳۰۰ در دو ۱۳۰۰ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۸ ولسکی شیشر وی په ل بادر اقترا ایریکی و س انگریبه نماند مو ۱۳۰۱ و دهستج لامیه و لاهم مدیا افله کلاملات .

وس ۱۹۱۸ – ۱۹۱۸ مار اللاتي ما مشتا پلاپ سال و قات هذه الحروب ليستان مام المدين امار ساب يو شي عات فاهم الحرلاب دي

هو مواجر ومن لأن يعيد و إلى بدد عاده عن تك اول التي سين الدفع الى اقت القراب وقد اعتبدها إلى المدار الدارات الدارات الدارات الدارات الدارات الم القرابات التي التي التي التي التي التي التي

> مؤکر وریس حام ۱۸۸۸ مؤکر حیث عام ۱۸۹۵

1444 pla 0 2

LARR pla add to

ه وشطون عام ۱۹۷۱

هبة الاسرمد تأبيسها ايرح

وتما يجبل وكره أن شرسه ما مو الحد، قد مر مند استحدام السهوم في الحروب منذ ٣٠٠٠ عام كانت الدول المتحدة تحرص هل عدم استحدام الى وقت قيام الحرب الدالمية

وقد حرم مؤتمر وشطون عام ١٩٩٣ استحداد النازات المقابقة بي الخروب والشتركت ١٩ عولة

عام ١٩٧٥ في الصاء الرائمة المشتركة لكنوبية جول التي أتعالف الأحلاج وسيميد الدوات الملاحة. في الحروب

### لاسكندريا

سنل ان داريا ان الاسكندية كان الناصة اعملية للمنز أوجود طور هان والاسكندية والمعدد المناسبة المناسبة

و مكر معن لاعتبري قال عاصه لامتراطورية البريطانية من لندي لي أوغاوا ان كندا يعتبار اب الرسام كالامام حداث الماسات مناصبة أنسا الي ولين وقال

وماه الدم ( در در حد " الديد عا" . أو الله ( در در بي درستا الا نام مصف الدوم أو بأول علاقة أروع هلال ؟ قد الا من هذا السكلام و هذا الدربي و نمي موثات أن عضل مرود الله سعة على أسيسي

قد لا سن هم السكلام بو هد الحدان وعمل بوشك ان عصل عزود الف سنه طل باسيس القاهراء (مسائر ألس كان شمل كا يتجال سوانا)

#### لشق

قدم آمد الاعتماء فی محمل الدوره الدید فی حداث و اس مشروط اسالالاده الشق ماند حمی سوفت این مدین الله به حداد بر خده السواسا الحقیق فی برد فیها الصاف الشوی بافر تم الاعتمال فات الله می بدر کا این السنمال ما ادا دال الدریة الله آن الحربی فتر تمراوا و قبودا علی دیم فیکان الله فی باده علی دیم فیکان الله فی باده

وقد منت هذه الرعمة أكدمة مواهمة والناث موق عمول الى مشروع قانون قريما وهوات الأدناء بالشنق لسنت كثيرة في عاشر وديس فقد عمل أعان صوات سة 1970 ورانات الى سع ال السة التالية ، وكانت ال المؤارات عن أكاره طلا : وهيده مع عام اللكان يضون عوده مرد ( وليت المكوناكات المعودة هذا )

ومكامة أمرى شول أن مرائح الاعتال وعوض الأعدم عند الأعليم لا ينتع عنف ما تنفعة العدد والاعتدام المار حبث السكال لا نقل ال تنفق عدده. الإعمال

مشرب عامة فروع الامريكية استثناء قام به الله سر ( حامر چي مواحد الله ، من الأمان بالله. وقد وجيد ان طالبة المستب و المكتبار و راجعت بالشيل مثل كرايي أن الأنان أن طالبة الميكام ما خانشل كرمين أن الأحاد وقد سرح من صد أن تصال المسكلة بيئة مرفون في طالب كرم لا منا حدث فرمن السد ، حم الشائل لا يمان

ولسكن وقطيسه فلكنو برسد و جدوم سد لا سد ولسكن لاستاج قصيح الده في المراكب وقليب وقليك حدود بده المده المسافلين في المدار وقطال طراح الوقائل - بالا و حداث من من مدالات أنا في المسافل موافي قطور حدمان لا المدار المراكب المدار المدار المدار المدار المدار في المدار المدار في المدار المدار في المراكب المدار ال

### المواليد

منظم فقر من الكان أن طور ما يدين ما جميد بديولين في ومع ما أويطوا منظم يوم ما في من المشكر من الأكان والإنجاب ؤوى الفائد أكونا قديروسي . ومسلم الإنجاب على منا أنفل منذ بايد والى مشكرة دو مدير الروح ولالا أيضائها الأنفا وحف الأنجادي أنا مدايد في المنت التي

و المناسبة المناسبة

# اخبار اقتصــــــادية

# الباليه المسرية

كند المحقور احد دهر وزير دا لياي النبل الماس من جريدة الديل الرات ما يل \* دا

من الكوا القدرة في أحدث من بدعات الدين من القدام الألف المن في القدام الكل القدر الكوا الكوا الكل القدرة الكوا الكوا في المنا الاستقدام الكوا ا الكوا ال الكوا ال

وستان ها الأسس تائمة في طود طوا بدراند عن السين أقسان طرز : ناميد أن يها بقاراً بالاً من هم الأوسسين الدين المنطقات ما يدوع السين المردانات في فقرارات الاستثنائية في تقدام المراد المنطقات والتي المنطقات المنظرة المدرات الان المناسبة مقاردة التعديد والأملاع التي كان قد وقت منذ المراد ساكل عدا قد سال السيل في معاهد القرارات والانتخابات عنيه وفرا مند كلا سيطاناتال الانتظام عامل ما مات بدونات منا 199

وكانت الاومه الدلة على اشدت وقد احتامت مصر عمبت ايصاً عمر في دليزان . ومها يل بيان بالتحديدات الى طرأت عني خام المر سة لمديلة دلوقف المناسر مع التقدير ات

التقريبية لما سوف يطلب منا في المنقبل

ريادة الأيرادات	المروفات	الأيرادات	
#J+A	71.700	PF/1F	1977 14
7107	P1/11	25.44	taying you
1,971	TC719	PE;AN	157075
1751	196,379	40.00-	14557
344	171,777	FY,/10	440014

هده عن الأيرادات والمدروف الشقة من الت طالية المدينة ١٩٣٨ تفع التحديث المدينة ١٩٣٨ تفع التحديرات الدرافة المدروب ١٩٣٠ تمين مدروب المدروب المد

قط المتدار القبول براقد وحد حوالت الراحة المدهدة الياس في الأحداث المدهدة القبول به حداما الأحوام الاستمالية ا الاستشارية حداقية القرار المساورة المساورة المداورة المداورة المداورة المستوى المداورة المستوى المداورة المساورة المداورة الم

ها الى الدين لا أحيرين الحيث الحولات براه بها الفاق القدرات المدينة ، وكان في أثر ها الى المصدرة الأبر إلى الركاني ومورض مدينة ، إلى الفاق المسلم مسهم في المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الم يكد الاكتشار بدو دافية ، الأحصادي من معرضة ، الارادة الماؤة من شرضت مواردة هاي الأولانية عام المسلم المواقع من المسلم المسل

السعي ان يستحدمود الاحتاجي في استهلاد فلمي قاما "مدى معرفان لشم بريضات هذا اقاص السوى الى الأن الاحتاجي ، وقد اتصا هدا ا القائد لابه من خطاب السين دفاهية جن كانت مصر منيده بشقافات دولية وكان علام المسرائب و صدما این نقول هد ده این این نیشمی می مشروعیت انسیراتب داستیدهٔ قانی مندگرها مده. لا منطقم این در در دن نظام انسیراتب فی مصریها است السکولای مثر آنی دورو می ورود داناییهٔ انظامی بطعمودی در داده اطراز ایهٔ موارنهٔ حدمهٔ شمل وافرهم والسنت نوازهٔ حدمیهٔ نمکتب الی افزوق

وي سة ۱۹۷۰ اشتهات كان الاختلاطي جيده قريباً ، والنكنة أحد يكون مد واك ويسو. هو يكون من ۱۹۷۰ من موطقات باستان مصرة مديناً بيشية الاحتياء ۱۳۷۸ مرد ۱۹۸۶ ميد واقد اديس شايدات او احد كما شدي مديد الند اث ۱۹۵۶ جيداً ان او كدها له السنت هذا له مد لارسان است التاقية

شده حرور و داشت نشق (ب . در داشت جرو افاده است. به حرق ان بوشت خاصر بافتند الدرم الل المستقدم المراح الل المست تشترح هم شده المصدق إلى داك كالمات الحادث التي الشخاصيات ، داب أدامة وهي السنت بيسيستها در المستقدم الله المستقدم ال

الورق العند المدينة قلد كان الدسيد المعلود إلى السرات المائيرة والسرات من المائيرة . مثل الرحوات العالم والمدينة والمؤافرة المواقرة المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية العمامية المقاومة المائية الم

ولم يكن من الممكن الرئماج عليه الحال مع مقامالامبيارات الأسمية القائم إذ كان من المستعمل عمايا و من صراف سديدة على الأساس، ولم يكن توزيز لمالية في مصر الل بشكر في عوص صريرة تجي من الممرى ويض سها الاستي وقد كثرت الشكرى و الأمن من حود النظام المالي و قد كل تفكر في ريادة موارد الفوق بها المعربات القائمة أكثر مقيد و هذا في كل تجديد من من سابق ملية في قد المنت الافتيا أن الاستقاد عاد مدد .

ر سفر في وارض مراء وهو يها ميلية القد قليد الأنتيات الأنتيا قدرها في همي وقال أن المراكز الم

هنام من سلامة المالاد وه رحمة بالإنجاز التراك الذب تأسب باست الدينة حدد الأعلمات المهدية ، فقد واقت تلا علمات التنظيم من المساحة الانجاز المناطقة على من مالاين حيثها المعالمة المعالمة ولي يعدد للمناطقة على الراك بين الإنجازية ، منذة أن أن وعرب حيال المعمد وكذلك

الفسط الدين و مناطق الدين الدين الراقعة الح وقد رافت طالبة من الدين إلى الدين 1994 أن الدين 4.5 م. منه طبق 19 سط 19 سط وطال الدين الدين الراقعة الدين الدين

. ۲۰۱۰ تا حید هسار سنه ۱۳۶۲ سد ۱۰۰ تا ۲۰ مید رسکی همه همهار طی طهران شهر شایز به عالمیه از هسرت منابه عملم ۲۳۰۰ و تا بسد دکرد از اندیز از انتکار صحف اقتصات بن ۲۰۰۰ داده همیدال ۲۳۳۰۰۰

حبه ای نافذ و م الدیر به هلک نمو ۱۰۰ باک می هده اقصصیات ، دلک شهر اص فاهو بن امکل طبق قالان ای کی وش واند ۱۰ بن حدادش این اقیاب ادارات به این امراد برای ۱۹ برادر الاس اس هاک مشروعات حدادت امراد العالمات مها :

ح ابن ريادة التمات سها : 4 - ستر و فأن النظام التي تنضن عليس بوالتو ان العربة ، والتو ان السعرية بو الاحيامات

## سالمارات الحرية

و الالترادات الدنت من الماهدة وهي تصمر الكتاب والغير في والحدود و السكتك الديدية
 الصحة الدنة التي تصمن و هم المياه الشرب و والمستميات ومماكن الدال

و حد مشروع التوقد الكير بالي في عرال سوال

الري و شاد القوات الحديدة و عصرف ووافاد العمال ، وترويد الواحات بالهـ

به ساقالیان و آهیاستاً قاهین النتازیه و دنین هدر تداوندی طرحه الله و دنیا کشد مها لا بران قد هدین و الدت و دکتر بنگر الام در دادند معی سها ساز دفات و برد ساه داشت و راز ادا تا واقد قالد الرح مل است افزاده هی سعد برای ما ساز با می از ۱۰ می و تشکیل النام ساز مکر این کارساخت است و و و دینا از بداشت از است در

# المراب النصاء أن محبرا

ی اعیاز پودی الآسادانشد. در سن به بدای سایدهای با بطای دس تلیی پلغ سای المدخیدی الفته و می سهدان پستوانشترید مدکل بدا کار مین مشرین المد حیدولاً بیق آدمی آدمین الفا

حيدود يون فاجر الإخار مند و صرية الدخل فقد بد ايناطيا عدر حيثه الن حيث صريبه الذكات الذكات الذي التي الذي يُرك مليون خيبة ركتب أن يسره ركة المحكومة من هذا أنتم تصعه أي متيان صنبه

مغول المنا بالمن من يمو و رو مصحوص و المناطقة و المناطقة المناطقة و المناطقة و المناطقة و المناطقة و المناطقة و و المناطقة و أوساق المائة و لا كانت مائة الساسمة فعني به الى المائة ولا كانت بدين فعن رصوب في المائة

أرسة في المائه عدا كنت مائة الساسمة فتي 100 مائه عادا كنت ميدن في رجوب في المائة وهسكدا - والسرطوبل مام درجانه في هذه الصرية ٢٣٠ درسة لكل سينا معراستان وردد كاما ارداد مائل المروث

وهسكنده الثنان في صريبة اللمحل كال دمل الردجين إذا المن 470 جنيه في النام عوفي من

السرياة عنظ من المدينة مناشاء راحال حيل الناقع أور الرحال المرياة مناشاء أور المرياق المرياة مناشاء والمرابع ا ومن ما فقد الأواد المناشاء والمرابع المرياة المناشاء والمرياة المناشاء والمرياة المناشاء والمناشاء والمرياة ال ومناشاء إلى المناشاء والمرياة المناشاء والمرياة المناشاء والمرياة المناشاء والمرياة المناشاء والمرياة المناشاء والمناشاء والمناشاء والمناشاء والمرياة والمناشاء وال

حيية وجين إلى ثلاثة حييت ال السواء والأدرب مرادية ، هـ - « هـ <mark>جين حيد من هذا</mark>ك - بـ - هـ بدهب مح**لم ال** الأكافئ ال التبليخ - و \ \ از حيد معد ال يك حائد ، و سيس واسمه ، العبل أو معد من بـ حد أن إن ما مكاً - مكا أكان النمر من الأمياد والعراء

كذا المنظ هذه الإليام من الذكاليوس، وهائدس برعم أن الأرباقات جربوسه والهافيا عذال برمن و مس وكوسك كا هي رمه عدال يحق و احد حيلاه مثال قالة السويس الاست إيمانيا بريد حصل أخرد طرم الى اللذة وتحمح بانها القولة الثانية في هذه اللوح اللي أبر اللطة وإن فطة المرور بكامياً مسالغ حصية

رابی (۱۹ بطار در سرخ الامهداد) و الموسداد آثار تو ۱۶ میدان میداند اندی الکالی کار عزمود! پرواچه بی رو ۱۹ را رسداری در ۱۹ به به استان الاور در ساخت ۱۹۹۱ در این اماری از میدان ۱۹ میدان ۱۹ میدان ۱۹ میدا برای رفت میل دادل این الامهداد استان الامهداد این الامهداد الامهداد این الامهداد این الامهداد میدان الامهداد می برای رفت میل دادل این میدید شکرت شاید ۱۹۷۸ و اینان این از این موسدی میدان شده میدان شده میدان شده میدان شده می

# حديث الا دب والادبا.



من مقال كلاستاذ هياس المبرد البناد از البستور

المصررة هذا الموضوع – موضوع صدة الدموة – كتاب حدد طاهرالليدة الدموة والمواقية في بريد قترم. الأنكار والهجرت وهرس الاماء وترويرات في على الحابة ومقام، الامتحال و صبى » كتاب عالمري في هو صدو أحد الداءو ، من من من عد عديد مد سد . وليسري المسود مدمد عد سكان والإعلام، ومن الما والعدد والكتابة شين

واليوس المسود ما مدا الكتاب ولا معاورتها و احد والمواطعة والكتاباتين. الل معراه والموجه النب الدروار معنى أند الر قاموا الاحديد في ال الواف أثرات تعمل المتأثلة المراجعة الكتاب الاراجعة الاراك مراجعة الاراك السابق معينال أمير الأثاب

طول اسرارها الدر ... و آن خود قد با استان و ۱۳۰۰ سبق بدلیس مدینان چاه البیا آم پاه ی تر کید و آفراد . و کان آسرارها و افراد » بعد به الولت آن نصد بلاطك فاصح التي سترين دفوس

و ذال اسراره ه الموردة , جمعه به المؤلف من بعد فالمستخدمة الله سند الله ساطري الموادي والعمول دمة تصدل كند والاقترار اليون من طلبات السوق الأسار ساقا تم العمود في وحمة عمول والتعور والاشترارا من حصومك وهسدد هو التاجي أو مرح المعموة بشعور القراء ومنا

وادلت سروحا أن تشتيل على مراوعة من الصفق والوهيج الحك مثل الاكدات والتقويم و إد لا يعم الغريف إلا تجزء من اللحف الاصيل ووام أمر ادعا أن ندور حول سدرعصوط أو كه سيارة يسهل انتخاطا على الانوء والتحق جا

و را ایم شر او به ان ندور خوان سدر محموط تو خه سیاره پسپل امداهه می ادموده و اصحی م ۱ و ۱ که و افاقات مثلة كل في ومع الطامي . وقد تكافعوا على السند أيت الدحية والناشر . وهم يرم مورس وقت لا مر ومثة القائمة الارباس في الناس فرق سببي وطع منشى . ميسرة كالي السيرة أن سنتر القراء - معد القائمة — ويوند على ماكامو جر من فراعات فيب — مشمد في أقرار يدير من سال 1994 على أسروط بندم الفائمة منشدة من قد على أقتما أمن القائمين مديرها أي ب سود كل من

الومائل النظبي لحثمة النهمة الصريه

وطعد النكت العنب التي احتجاه التبدأ في التي الناجي عد مسجها من عيول الأدب الأووي، وكنت الأحياء فشراء ها خراس كتاب ور المنجز أقدى يسبى في الأصل فا عل الأسان واروت وساده فا واراحة يجمد بين عل الأقصادها، وفي الآثاري،

می الاصده و برم الاقتمال ... پر به عدم راب عدد و عدمی و یکن بالات انتخاب اسکتیرمع الهر و خاطعه از مولی که اینک مراقبه و الصفوریت و خدادر وصد که به به الاستان می بیاند و المارسا الاساده مین مددی تصدیر بند الاصد و مدار به این از در الاسال الزاران از مدارکتها کاف این الیال المارا

من سنوات قد دفت القراء الا - خاسه ( الله حدد استه منا المهمين ادى الوصوع أمالتيكل وحدن دول هي دامة أمرانها بر بازد شو بوعد لما مقدما بشدين الترجاتار مذابها و معملة والغرامة عن عصر الأنقال الدين في أمرا أنه الإثل حدا القصر حين شرع الساس بشكروف

و معرف على حصر مدهان الدين و بروانه ، و في هد المصد حتى شرح الشاعى بستان في مقال النكيب ويطنون بدر . تصير الصدير الأسبان . و المرحد براض الدادة لا اسينان في جيد والشاك هاجر – سكتانه وهو كلمة كتابي وكدرس

يد والك هد حرح سنتانه وهو تمية فتنى والدس والطلس ومية أنا بما وقار سكات هي العروب الساسب وصيد الأسد، والمروب الان هي هذه

والسم الصدام الدور عبد المن المرافق من مع المعالق المعال والسكل الفعمة تمر أمم المغروب أكثر حدام كان يعرف وانتر سكوب الذى مناج المعالق العبال والسكل الفعمة تمر أمم داك في المقدوماتية

بص القة وقالدة و من قصه أنكل المراج الانتصيري وصعها موطن هاروي عيشم السكتاب الانتصر المجلوبة

وقد وطفه الترجم في طلبته شواد . « وهار دي سن يتطر نحو الشخصة - أشاء صها في ذلك السم المراض بين ودان ، فلاغ داد ي « على وطل أن وغلاث . علم كال سلط الصال معاد دقيق محب تغييمة ناهد إلى أسرار حيط يصفيا في قسالها والمرها وفي رصناها وهصب ويصف أدعيا وصداحه وصدمتا ووحشها وخيرها وهو عدرالا برى فيانصصه دسالا وسددستادتون يين علدان أرجه يا الري للمسته في راميها واطبالة في هيمين والشابية والسكان في السمته والرهام الراج وفياس الدكادهو الذات التصرات القديق هذا المرصيد وهي برة احتدرات تياديها مؤلف

وعيره في التلاصف سصر بين وتحسن فلمفين والاجه ب جدسو عمد الكيناب على ممو على مقدار ذكاء تالعيدهم اواياتهم وأملات الدرسوف وربلوس في الفوجة زاء فسب دول هذا الأمراطي الوجعية خط علاساته الاصده عياجتي لاسكاد عنيمه ولكن عصايا حمدى قصمه والبليد سهر بالجول

على كاللك سان و سحم وأو معرد أو مرا ما عدم وأو سان تعلق بال و سك تعلقات كل الوقت الذي مناسب حتى الآن حب مراهد فی این به در ۱۰۰ در اکم را در دری سیدمن هدا

في كل حدوثه كعفت برياس منها سبيان منه الراكنه الوابدة الدين سدود وقبيوة التجرية همیه و خلیمیا هیی ویدم و است می اوالی در از از این کار بده در از هاوا آن تشهیمی للكن الك رضه و حدة ، هي ان حيا صدا ما حيث و تدكر برمادة حاث لا تندير

نظر ميني وأسلتاها هواد إيموع الصبلاح وهاهوا اللاوشك الاحجارا واعرفب كبجنه أعراء وتسيله محب على امره ال بسطك حسا ، وال يكول ر به خند مه يشي او هند مه مجدس و قد ب المكر

يشم على وحه نحيب عند هذه درانه واغديده ، ٥٠٠ نحب الركل سم ربك باله عدوالعبه وبكي على دار م في كل هذا الله يتحاشى كل سالنة

هر الديد او بي الرام النصاعة بيداري و رضي وصب الي يكان الل يتحاد لأن عيمان الشعاعه والدات تنك تلم رص للمعاتبة عبر منطرة درس حد الالتعال الاشتخاص الله يد وساح وسال داخلت ما هي الأصول أن يدوع عام

سرب حكدة فاتك تما ال مدرج ب ه و ديكو عبده تعيل منهد و ما ان تبشعي عن وصاح اله

استطنت والثا وجعووث الى بنبوع لا انهم

قال الديسون الاطول ، ماكل من عرفة من العميقا في الإنتاسية و ما و كذلك. إشكنا ان عزل ، عاهد وفقا بحرفتان الصادوس الاعتدال، ومن ما از العمالل عن

قسروی آن لائیس دانگ روید مرتاری هو بدر برخه وشرو بیش به آن دولون قسر برد به قو پیترامها دانده افزی موقع در موتارین و برای با بین ده جری و اشت. و بین بازی برا قضری بی این کمنا ۱ در قدامهای با بین با بین شرک که بعد از کرت سالمطاق ای محتر و دارا از برای در دارد در این با بین این در انداز و واضح واشناها روسو و آفزاد در و در اندامهای در انداز در در در در اندام در ا

روفات المناحب المديدة و إنثرية شهراس الرهي 8



وتمشالي

لبعة المجلة الجديدة

۲۱ حرة بد - تارم النسانة بصر



۱۰ - الأهب، ولفق ، باليب ه. ج. راق وترحة الأستادركي عبب عود ( ۲۲۸ من . من القطع الدكير ) ۲ - السعوب الربية - باليب أند يه ميد . وترجه الإساد صدر صرف ( ۱۱۱ ص من

الفطر السكير ) ۳ عار دارك درساسا - ياروشو . ورصة ، . حد كي يك ( ۴۵۹ س

ىن الله الكبر)

) ایسر بها ایراند و به داد در در در در در در استان در قسم الگیر)

بن سنة روين أنف ومان هرى وأرحة الري أو النحاة(١٣٤ع) مر
 القطر النكر )

٩ - قيس الذكاء الأستاد التماميل هود الذان (١٠٤ ص من القطير الكبر)
 ٧ - غمالات المبيدوب أو رفيوس ترحة الأشد دحورج مرار الفريرات ( ١٩٤٨ ص من

اقطع الكبر ) هـــ مبر، عدد عامن من محق المتعل (١٥٤ من من اقطع الكبر)

5 0 0 0 البكتب احب الأول في مراجع من التأكيب والرسمة الشروعي العما التي يترف فيها القراء صعيات متواليا طف تتناه التربية - ولس أصداعا كامراً يسون البكسب تعذو يكتبع

وعاسي أسراوها أن تتوجى فسلة ملحوظة في شعص موجود كا صنع المقادجين أرافوا البراء الولايات التنجنة فالشاركة ومفرب للمحمى هد عفوا ال الرجل الذي يعود الامة هو الرئيس وسور والمحد الرئيس بوس يشتل الأفل يجعربة واعسكومه الاياتراطيه فتسرع اللي هسانه التعمة والجُهدُوا في تصوير قصيه مظفاء كأب فصية ه ما الشع الاعلى في حيد مناصده أنسك و في بسوا فيردس الراماء فصريوا الى سمه بواعلهم س حص الوجود وفند يصعب الى الدهادان بتوجوة هده الوسه مين بكون المقاوب بأتير في الاتوف والثلابين، فالابد إدر من قارعة باللها في تصبي هده الوجهة وتقديم الراحج الى المرجوح

وسادس أسرار الدعود احدد سود المدأو الصعمة المتحاجة أو المؤنب الدي لا يكترث له جرة الناس جنيمين .

منابع أسراؤها والدول والأمام ال بالمنظروف التي تصح كالمعقالي يتعوفها للاب اريامه والبرهة لله الدول و م مدها أقل حلال دول . مد م متمر طاسات العارضة كا طراف چى سيدد وسيدد

عد على خلاصة أسر ر المحاج في على مواحد الاست على المدينة بدعود في أوا المحاف الأساف الأساعية والفكون ودها ميدنا ميد القال لتربن من صحية لدعوات المعتربة في عند الإمامال بصعر كالكلام في موصفه وال يردوا كل عرص إل تراد همدالك مطلب حبديا عد أني الاهب ولأرأى الساسة حل السوادات

# الدكنور سون يات سين

لأبر فعير شيو عيو مع الدول عام الدي

ر من الدروق أن الصيابي حصاره همينة ا هرا قبل البلاد با الأف السبي فهم الدم الأمم في العالم تندنا ، هنذ كانوا أيال من السكر صاعة الووق وأن من ومن دودة القر المسجدا من هوطها اللاس لحريرية ، وعبر ذلك ما لايت للنام لاحسساته . و قام عِمَّا عاملة السخمج

الأسان حتى سول سدرون على رحمية صفوط إلى إيكانية وعلي برائية وعليه وقط المستقبل الرئيسة المستقبل الرئيسة وقط المستقبل ال

لهمه (الاس في بيت هده دان من هو به الالانه دشيد خرير كا سيز ميش فرم الاستعمل رأح والإنهار ممه الأي عقب في مسايد داده ، وميز مادي والمعروق مدرمة بذيه و كان منتقدا من جزا الراح مددي قالت عليه واصلحه في حسد الاستثمال في الآن مند التعرف الاستواراتي ا بعد معا أو مداخل من الساء من الدينة . . . . . . . . . . . . . . وي تعكير أنداء .

وهدا و الدول من المراكز الدول الدول

الطب في ( هو نج كونج ) واتخذ الاستاذ جي سي ليو مدير اعامعة صديقا وبين له رأيه في إصلاح الباسة الداخلية فوافق هليه هووأعماره أتم صادق الدكتور رجلين هاجو اشوبك ويوشوين واتحدث كثير فلمواال و هوتج كونج ، و وأموى لدموا الباس الى الثورة على الحسكومة لاصلام البلاد ومن تعاليموا ولا بطال الارجة ثم بني الدكتور مستشفى في وأموى وبعد تخرجه من الجامعة فاتحا اليه كايرون.

لمعمده الاطباء هالله فانقل الى « فالتون» وجل يكون فروما كشيرة لجميته الرئيسة الامياء الوطن أوقد رسل الى ابكين)و (ايان تثين)و (هانكو) وقيرها من المدن المرف حَبِشة البلاد وطرق المواصلات وسلات الأنهر وتم أرسل الى رئيس وزراء الحسكومة اللكيسة رسالة نصحه فيها بأن يستشاير الطواء والهقالاء ليستنال موارد البلاد وبصل على إسيساد الشعب واسكن الرئيس لر ياتبل منمه

شبئا قزاره الدكتور في يه وطال منه اصلاح السالة لنعينا البلاد بعد موتها قاعلو الرقيس وقال له اله لا يستطيع القيام بهذا الديل إخل لا كري إلى السن وارتب دين الحسكومة بية في احسلاح البياسة وعدم البلاد فعرم في فسه على اللها وقر الاث المتفاقط الم شبت الحرب بين العين والزابان منة ١٨٩٥ فناه . الاكتوازال (الأناهب الجثال) إستنداجها وجعية أمياء الصين ورأى أن يتوجه إلى أمريكا للسل على اتفاد الصينيين هاك غير أن الجهل الحيم على عترهم في ذاك الوقت لم يساهد على تعقبتي غرضه ولم بجد من يساهد، في الحركة الوطنية إلا أخاه

ورجلاً من النجار ، أم اللهت الحرب بالتصار اليابان فأرسل اليه أهضاء الجمية رسالة طلبوا منه فيها أن يرجع اليهم الهاجوا ( كانتون) ويتخفوها مركزاً الثورة ولسكن لم بلبث الامر حتى أخمدت المكومة الرااثورة وأثلت من قام بها . اما الدكتور فقد تنكر وفر إلى اليابان وذالشفي سنا١٨٩٠ الم كتب إلى مدينه جرس له لبرجم إلى المين وقعد عو إلى ( تأن هبانج شان ) الوسيرعاق الجمية أم خلق بأمر يكا ليفتر اليها جعيات صينية أخرى وكان الناس بجبوته هذه الرة عبا شديدا. تم وصل إلى أنجلترا فلبض عليه قنصل العين بحيلة لسكته ذال حربته بمساعدة أستاذ له من قبل مم

مكث في أوربا بدرس حالتها السياسية ويقف على القوانين والمناهندات، وعاد إلى اليابان تانيسة وأمر صديقه جيس ليو بالفعاب إلى ضاحية (خوىجوى) وصديقا آخر اسمعشي كيوبوي بالقعاب

إلى عاصبة (كانتون) نفسها وهو يدير الثورة في ( هواج كونج ) . ولما علم الأنجامز بقلك قامو للمها وللكن الحرب كانت الدنشات بينالثواد والجيوش الحكومية ودامت بضمة أشهره وأسفرت التيجة من الهزام التوار وتضعية صديقه التاتي شي كير يوى ولم يتجحوا إلا في حب الناس لهم تم ام تحكنوا من احداد جريدة النومية في اليابان وجريعة اليقطة في شنعياى الشر أخياره وايقاظ الثعب من رقوده فانشرت تك البادي، الأحباء المين واستقظ الصينيون المقمون في الخارج خندموا بأموالهم لساهدة النورة تم عقد اندكتور اجباعا علما في باديس وأخر في برلين وتاكنا في باريس أيضا وترأس اجتماع الحلفاء التوار في طركيو فتعين اسم البلاد وتشكل الدلم الرطني والحزى وأعلتها في داخل العين ، ثم قانت الحرب بين التواد والحكومة تائية ودارت رحاها مدة من الزمن وقار التوار في الديابة بالنصر النظيم بعد أن أختر ا الكثير من الامرال والانض . ثم عاد الدكتور الى العين آمنا بعد أن جيد وتعسدوسير لايقال الرطن ستين طوية فانتخب واليسا المحكومة الجيورية في عاصمتها ( نانكين ) ولما تنازل اللك عن عرشه تار رئيس وزرائه ( وهو الذي نصحه من قبل ) ومن سه فقل والم الزالة أنها على صارية العالمين مات وغف أخر بريد أث يقص مامته الجهرية من الدمتون النصب الدكتون وأنف جهة متحدة المحافظة عليه فتفرق الشاليون عن الجنوبيين وظل الرئيس في ( كانتون ) ثم تمرد وذير الحربية ظاهرها سرا حتى أخسدت تورة الوذير فيم الامن والسلام وزال كل ما يضر الشعب والحيام. ثم أتجمه الدكتور إلى إصلاح البلاد التكون قوية بين الدول وبني أساسها متبنا باسترام شعوب الصين الحسة وأتحادها وقال الهم اخوان ، ثم نظر الى الحارج فرأى أن يقذ الضحاء من أيدى المتسوين التشر العدلة بين التأس أجمين ويطلهم لواء السلام الى الابدء ثم أسس الفرسة الحريبة لتدريب الشباب في العسكرية والدة من الرطن. ولا توجه إلى ( بسكين ) أخيرا النظيير التيال قاجأه الرض فات فيها بعد أن يَذُلُ كُلُّ حِانَهُ مِنْ أَعِلَ إِحِاء البَالَادَ ؛ ولم يَجد وقدًا يَستر بِح فِيه طولَ مَدة جهاده الشاقي ، وقد قال حيثًا حضرته الوقة: والقد جاهدت في سيل الوطن أرجين علماره وقد مؤافات وطاية منها وسادى، الشعب الثلاثة، و دانتواعد الأساسية لليام الدولة، و دافحظ المهمة في تأسيس المسلكة، وغيرها

من الكتب النِّمة.

### الاعان والمغ

رسل الانجاء وقد من مناف (بيده) لا يشيغ الان المنافق الذي المنافق الذي المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق والمنافقة المنافق المنافق المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة الانافقة المنافقة الانافقة المنافقة المنا

هموها من آقس الطريب التي يعد نها الأه ويست يا يين بكه وبلانه . والطاقة ويتطاطفها بالا من أي من اليكانية من طالب المناطقة والقائل الأخرى والمثال قال القرآن أو أي غيش أن من جانبه الهذاء ورجود المدينة بدول أي الشاء مناطقة ومهم طأه القليمة والمناطقة على الراب الأوار أن أن أوار أن الأنام المناطقة على المناطقة ال

آلوانه كذلك. . إنما يختبي الله من جياده الشقاء » وقران هذاء الطبيعة بدختول معاملهم وهنراتهم مستحضرين روح النبادة كا يضلون إذّ دخلواً إلى المباه إذه الخرل عليهم إلمام وتوقيق والدات الانتقى .

استه لأسطانية في البحث في ناته لانه لين من عاده داوية مايتم تحت الحراقي و وإثافة أنهينتيج مسان الخالزيم و في العراقية والمسابع في مسانيا، وأرسط البليدون (وأرسط القاليدون (وأرسط القاليد) والموا قطاني الذاتي إنها حد السبب الإأرادي وكذات استمريز بن المبلدة المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع ا هذا القان أن المفود أن إلا الكيابية في يشعود أن إلا المؤلفة القان تم أثرب الساس إلى موقعة وقد مياناً

ومن المؤسف أن إله الكنب في أظب الأديان غير الانه كابدركه النفاء في الطبيعة هو إله يشرى

يتشكل في أجداد البشر في بعض الاديان وخاص بقبيل من الناس في جضها الاخر ، عجب الدماء في المض الثالث ، عب لمقاب الناس وقاء أجدادهم في المض الراج ، سقد فيه ناموت والأهوت وأقاليم متمددة في المعنى اغامس ، وحكمة اوحكمة الما يعقر العقاء السائرون مع التعزة البسيطة اقا كَفْرُوا بِهِ وَآمنوا بَنْ يُجِدُونَ بِدِهِ فِي الطبيعة

وهنا يمتاز الاسلام استيازًا والدا في تقديم صورة للاله هي أسمى ما يمكن أن بدرك عقدل علمي هن الكال الالهي مديساطة واستيماب هاسر الفطرة وطراجها الذي بأخد بنوامين جيم الناس طالم التهيين وجهالهم المتداين ومن بينها في افتق المرفة والادراك في التطبيين وفي خط الاستواء وفي الشرق والتوب.

والواقع أن كل الأديان الالحبة قديت عدّه الصورة إلى بدرسها المثل، ولسكن بد التحريف ومد التأويل ورُ بدات المستدان و ما الله الناء ا

محيان وغنات المرادث بصوصها الاصلية التي مسخت الصورة الوالوة الدكونة التي الصهار الرساع من إلاك كا أوحى اليهم . تقد وصف الاسلام الانه تا برشي جيد الداس مغاصله جُمَّة حيار قبار ، ورسيم لطيف ،

ومتقم ورموف د إلى اخر الاساء الحسن حتى يرضى المثأل رموج أفريتيا وبرابرة التبت الفين لاجدون الانه الا اذا كـان جيدراً ، واذلك يصورون البتهم كافيته بصور هائهة ذات هدة رموس وأيد وأوجل، وليرضى أمثال اليوناليين الذين كانوا يتخيلون الله متعددة الرحمة وألحال والتناسق والتوة والحب والحرب وغيرها .

